



BOHEMIA

JUBOLIZEN ustedes vuestro Intestino

El JUBOL limpia el intestino, lo fríega completamente, despertando los movimientos peristálticos por los extractos biliares, ceba de nuevo las secreciones de las glándulas digestivas por su enterokinasa, y asegura á la masa fecal un volumen satisfactorio, copioso y untuoso, por la gelsoli que contiene.

- Constipación.
- Enteritis.
- Vértigos.
- Aturdimientos.
- Hemorroides.
- Agruras.
- Pituitas.
- Clares.
- Jaquecas.
- Sueño agitado.
- Insomnios.
- Lengua sucia, pastosa.
- Fatiga y tristeza.
- Aliento malo.
- Tez amarilla.
- Clavos.
- Granos en la piel.



EL JUBOL reeduca el Intestino

Los médicos modernos conducen el combate contra los purgantes, hasta el extremo que los lavamientos son caros á nuestra salud. Nos hemos apercibido: primero que los lavamientos no tienen más que una acción temporal, comprada á precio demasiado caro en la excitabilidad de la mucosa intestinal; segundo que los purgantes no hacen efecto sino á condición de irritar esta mucosa, tan vulnerable, y de provocar en ella un estado inflamatorio, una verdadera enteritis medicamentosa, cuya prolongación tiene el riesgo de llevar en sí consecuencias desastrosas.

Si bien es cierto que numerosos médicos, los doctores Arnoz, Gallois, Chassevant, Burlureau, sobre todo, han acabado por declarar la guerra á los purgantes, más que nunca puestos de moda, y para denunciarles urbi et erbi como un "peligro social".

La verdad es que la mayor parte de los purgantes, que sean vegetales ó minerales, son todos venenos ó casi-venenos, que congestionan el intestino, lo atacan ó acaban, á la larga por ulcerarle.

Nueve veces sobre diez, la constipación (como la enteritis, por otra parte) provienen de la pereza del intestino, pereza engendrada ora por la relajación de las

fibras peristálticas, ora por el agotamiento de las secreciones glandulares. Pues si se introduce en el intestino un nuevo aprovisionamiento de esas secreciones que le hacen falta, al mismo tiempo que sustancias susceptibles de despertar su contractilidad, tienen suerte de volver á llevarle, poco á poco, á desquitarse normalmente á sí mismo, motu proprio, de un trabajo que así le habrán economizado los tres cuartos. Es la reeducación del intestino.

Tal es la tesis de una lógica impecable, que el doctor Frenkel ha sostenido, el 28 de Junio de 1909, delante de la Academia de Ciencias, a donde ha hecho con justicia, sensación, presentando á la docta junta este maravilloso JUBOL, que califica, el primero, de reeducación del intestino. Después, el doctor Thibonneau vino, en un memorial famoso, á enseñar á la Academia de Medicina, con todo un lote de observaciones, los resultados constantes y excelentes obtenidos con el JUBOL en la enteritis muco membranosa.

Adjuntamos que el JUBOL cura las agruras, pituitas, vértigos, hemorroides, exceso de bilis, todas las afecciones debidas al mal funcionamiento del intestino.

Dr. Daurian.

NOTA: Para más informes dirigirse al Agente General para la Isla de Cuba, Sr. Henri Lebrun, Consulado No. 48, bajos.



MAITINES

Oh, qué hermosa, hora saudosa del amanecer!
Luz del alma, fuerza y calma de beatitud;
oh sosiego, brisa y fuego de rosier
que á razón y corazón dan juventud!

Es tu encanto bello y santo; un rebullir
de cantares en los mares y en la flor,
¡Oh, palpita la infinita sed de vivir
á tu modo, sobre todo en mi amor.

De tí emana y siempre sana el padecer
con exceso en un beso lento y sutil...
Enseguida das la vida en el querer,
por caricia de delicia siempre das mil.

De esta reja nunca hay queja, porque bien sé
el gran precio del aprecio de los dos;
como me ama en su llama siempre me ve,
yo pequeña y cenceña, él como Dios.

Hay tal rielo y tal consuelo en mi ansiedad,
que fenece ó desfallece mi hondo vivir;
van mis venas siempre llenas de verdad,
mi oración es su pasión y El mi reir.

Gime y llora día y hora, amor falaz
tu alegría de cotovia, que esa tu voz,
si entretiene pesar tiene, muerte en agraz,
tu contento es tormento, tu saeta una hoz.

Ven de prisa dulce brisa, en tu batir
trae vigores y claros á mi inquietud,
leda calma á mi alma, quiero vivir
may dichosa, como rosa de juventud.

Rodrigo Cervantes.



LOS "FILS" DRAMATICOS Y EL ALMA DE LOS NIÑOS



Las precocidades vertiginosas del siglo, el anhelo sensorial en que se vive, la técnica evolucion de indiferencia que ya caracteriza a muchos motivos de la vida...

De haber nacido en otros días y haber recitado en nuestra época la imaginación de tales tiempos recibidos tendría que conformarse especialmente para vivir la vida actual, tendida en amargamente...

aquellas variaciones mediante un proceso que la ciencia no conoce bien. Solo se sabe que la resonancia de tal o cual impresión sobre las neuronas visuales del lóbulo occipital, acaso dependa de los colores, según la teoría de Jönning, o de las modificaciones químicas de la retina, según Hering.

Y es por referirnos a estas teorías, sabese que el fenómeno de la persistencia retiniana de la imagen, sea de causa fisiológica o psicológica de la sensación, se produce cada vez que se observa una fuente luminosa de una rapidez extrema.

En los niños sobre todo ha provocado verdaderos desastres morales. Y es que en el medio retiniano, vigoroso y vacío de aquellos, se produce un conflicto a causa de la velocidad de la luz que proyecta mil imágenes sucesivas con una rapidez máxima que aquella con que el hazo de un hombre produce en la oscuridad un efecto de fuego al hacer girar un carbon encendido.

Y precisamente, ha provocado el drama cinematográfico aquellos desastres, porque siendo cristalinios desde el punto de vista de las impresiones, tanto los centros visuales de la corteza como los más sencillos de la imaginación, aquellas figuras muy luminosas pasan en ocasiones que despierte esa imaginación que duerme, y se arrastran en el alma nerviosa y relativamente simple.

A la morfología que se hace específica, y al desarrollo de los centros que son necesarios a diferentes cualidades de las neuronas, añádesse como efecto de reciprocidad evolutiva entre la forma y la función, el perfeccionamiento o degeneración de la sensibilidad, que normalmente caracterizan la psicología de la primera edad.

Entre esos instintos, fatados unos y adquiridos los demás, la imitación es tal vez quien modela no solo aquellos, sino que sería capaz de crear por sí mismos, oscuros la imaginación propia a los enseñados. Es una cualidad inferior que acaso nos viene por línea directa de la copa ancestral de los antropoides, pues el niño, muy escaso de amabilidad, como dice Laurent, no pudiendo dirigir sus facultades mentales, se valen de la imitación como del único medio espiritual con que cuenta en presencia de los extraños sensaciones que le ofrece el mundo.

Aun no sabemos cuál sea la causa exterior y eficiente que envía el escaso amor de los niños, exalta su fatal instinto de imitación y los transforma en chicos feroces y desapiados; aun no sabemos como es la impresión luminosa en tales chicos histriados en su constitución psíquica, porque la ciencia no sabe todavía como es la visión en ellos. De lo que no aparece invertida las fuerzas en sus centros occipitales; pero sabemos por la práctica de todo el mundo, que tratándose de la proyección de una película, aquellas personas colocadas muy cerca de la que recibe la proyección, si ven esta desde un extremo de la sala y de lado, las figuras aparecen muy largas; se observa que chocan el gesto ridículo de ellas y la poca elegancia en los movimientos. Es un caso analogo al de ciertos espejos que estrían la cara y el cuerpo.

La visión es absolutamente diferente; he observado toda una sesión en Cinema-Palace; me he colocado en el segundo rango de las sillas de orquesta, pero en la primera silla de la derecha; miraba los rayos luminosos en una dirección oblicua, y ví que las mas sencillas costumbres de la vida campesina se tornaban en actos espantosos e indefinibles; sonrientes chicas al caminar y colocarse en determinadas posiciones, se abigarraban y semejaban muñecos de caucho que pudieran deformarse y agrandarse.

No hace mucho tiempo, en la sala Pathé-Palace, un niño de tres a cinco años estaba colocado justamente en el cuarto rango de orquesta y en la segunda silla del lado izquierdo; pasaron unas estrellas de mar y después algunas frutas de la Côte-d'Azur que se deformaron pero sin mayores inconvenientes para el chico que no observara gesto alguno en las frutas ni en las estrellas de mar. Vino después una película cómica en la cual aparecía el gesto de pordioseros y la amabilidad risueña de Prince; todos los personajes se estraban, se alargaban en virtud de aquella desviación de los rayos... El niño comenzó a llorar y la madre tuvo, por excitación del vigilante, que salir con el chico que no cesaba de su impresión; pero tan pronto encontré en el



LOS NIROS EN EL CINEMATOGRAFO.—Dos interesantes momentos de curiosa expectación.

promenoir y de frente a las proyecciones, de nuevo tornó a reír cuanto a la visión en sí, pero debemos contar con que tal vez las figuras cinematográficas que llegan hasta los centros visuales del niño, podrían sin necesidad de deformarse provocar la conmoción u originar un reflejo tumultuario, pues tampoco sabemos si esos gestos, esas acciones incompletas en la película y que la velocidad reconstruye en nuestras cansadas pupilas de adultos, se presentarían perfectamente en la cámara mental del niño.

Podría suceder que dado el frescor fisiológico que caracteriza el alma infantil, esta pudiese disgregar aquellas articulaciones de figuras reconstruidas por el rayo luminoso, sin que podamos tampoco saber si la pupila de los niños es capaz de percibir o sorprender la velocidad misma de las figuras que pasan. De ambos modos tendríamos la fatiga de aquellos centros que comienzan a desarrollarse funcional y moralmente.

Muy poco podemos afirmar de tales cosas; pero lo que es evidente, fuera del indiscutible motivo de atropello cerebral que se sufre ante la velocidad, es que la película dramática en virtud de aquella fortaleza infantil para la imitación, es muy ameno funesta a la psicología de los muchachos. Es reciente el accidente que copio del diario Excelsior; en provincia, en Lille, se resentó durante una semana la película de Fantomas y el muerto que mata.

Se sabe que abunda extraordinariamente la aventura trágica en aquella película de trececientos o más metros cuadrados de longitud; Fantomas es un ladrón de vasta cultura y de posición social envidiable; roba, mata si las circunstancias lo requieren, y después provoca un escándalo que aumenta el misterio y la casi convivencia en que se está con el célebre hombre negro, como se le llama.

En una de sus más conflictivas situaciones, mata a un escultor a quien antes hizo aparece como asesino de una honorable señora de Paris; lo durmió y enseguida trajo al taller la cesta que contenía el cadáver de aquella. Se aprehende al escultor, se le llama asesino, y al día siguiente aparece muerto en su celda; los guardianes, cómplices de Fantomas, lo han estrangulado. El juez comprueba esto último, pero califica de suicida al artista en desgracia, el cual, horas después desaparece con el sombrero de todo el personal de la prisión... Era obra de los cómplices ociales de Fantomas, quien fabrica un guante con la piel de la mano del muerto.

Ahora bien; como es costumbre en los tiempos modernos a todo prisionero ladrón o asesino se le hace la tarjeta de identificación dactiloscópica; se le cataloga de acuerdo con las impresiones digitales. Previsto esto, pensó Fantomas que al dejar huellas de la impresión hecha con el guante humano sobre la piel de sus víctimas, fuera identificable la impresión nueva con las tomadas en la propia mano del escultor; de esa manera, cundiría la especie de que era el muerto quien mataba a todas las personas que el soberbio ladrón había inserto en su lista negra.

Fantomas posee en la película cierta gravedad que lo hace interesante; confieso que no repugna a pesar de sus traiciones y su falta de humanidad...

Pero sigamos con el suceso de Lille: chicos de la villa, de seis

y ocho años apenas, asistieron con sus padres a las salas de cinematografos donde se ofrecía el espectáculo del gasite que el mismo Fantomas calzara en su mano... Vieron la tragedia y remiraron las víctimas; peribieron la agilidad del hombre negro, observaron como el ladrón y su pandilla comerciaban con la muerte, y los más nerviosos, tres y cuatro quiza, embrollaron su imaginación, lustigaron la pupila que todavía era un cristal transparente y en la noche tuvieron pesadillas espantosas, según cuentan los padres de aquellos niños; soñaron que Fantomas saltaba la medalla de oro a uno y su muñeca parlante a la otra. El tercero soñó con que Fantomas se estraba muy cerca de su lecho; sus dedos, según la impresión del chico eran tan largos como un bastón; probablemente el niño miró las figuras en posición análoga a la que adoptara en Pathé-Palace la señora a quien ya me he referido.

Este detalle de los ensueños infantiles no sería para alarmar; se amaia por cualquier cosa, y se admite que la imaginación saturada exterioriza aquello que mas recientemente le invade. Pero es el caso que aquellos dos chicos de los que mas habla Excelsior, continuaron soñando con Fantomas por espacio de muchos días; el asesino se agigantaba en sus cerebros incompletos; tomaba proporciones colosales en el sentido de que aprisionaba sus espíritus relativamente indiferentes...

Los niños sonrieron al fin, no se sabe si a causa de sueños menos feos; Fantomas ya no los produce el arte que aterrará a los padres en la noche... Pero jugaron a los ladrones y poco faltó para que extrangulases a la sirvienta que los acompañaba y atendía... Era que del terror se pasaba a la adaptación del recuerdo que días antes - medrentara!...

Este suceso - Lille, a nuestro aviso, nada tiene de extraordinario, si lo consideramos como consecuencia de una fuerte emoción; sola que en hogares muy pocos escrupulosos, se asigna escasa importancia a los primeros chloques en la neurona infantil contra el mundo exterior; porque tales sucesos, que podrían tener una trascendencia inconcebible, son comparables a los juegos militares de los chicos cuando vieron desfilr el batallón; son semejantes a las recreaciones acrobáticas cuando pasa por el pueblo la compañía de volatineros con sus vestidos de luces. Yo pude seguir la evolución hasta donde le permitía mi capacidad de entonces, de un niño que a causa de la visita del señor obispo la dio en jugar a sacerdote; cuando era monzalbe de 15 años, a pesar de su fisiología vigorosa y de ardiente tropical imaginativa e instintiva rezaba honestamente el rosario de María Santísima, combatía los clamores de su carne iracunda, y aún, después de tantos años de lectura y experiencia, no ha podido desarraigarse completamente de aquellas ideas que se le fueron a la cabeza merced a la ingenua diversión cuando las festividades en honor del señor obispo.

Haata los diez y ocho años tuvo la creencia de que sus votos eran recónditos, a pesar de su fisiología ardorosa y de su insospechable amor a la ciencia...

DIEGO CARBONELL.

(1) El ilustre escritor veneciano Diego Carbonell, con cuya valiosa colaboración en Bohemia, nos envia este artículo de su próximo libro. Casos de fisiología barata.



LOS NIROS EN EL CINE.—Atención y sorpresa de los niños ante los cuadros que cultivan su imaginación.

LA CASA DEL RESUCITADO

En verdad, curiosa, la historia de aquel pobre diablo, que gesticulando desesperadamente, vagaba por las calles del pueblo, siendo la irrisión de grandes y pequeños.

Delgado y nervioso, allá en lo más profundo de los ojos de Matias—tal era su nombre—se retrataba todo el horror de la trágica anécdota que el vagabundo, por una copa de aguardiente a diario repetía a los forasteros.

¿Cómo como conocí a este extraño personaje? Había llegado a X*** un domingo, muy de mañana. Visité cuantos parajes en mi amigo y cicerone quizo mostrarme y ya cuando creí que no había nada digno de llamarme la atención en toda la aldea, vine detenido de súbito frente a una pobre choza, ruínosa y solitaria, y en medio de un gran campo sin cultivo y casi en su totalidad cubierto de zarzas.

—Mira,—díjome mi compañero,—aquí tienes lo más aterrador de la comarca. Esta es la casa del resucitado. Una verdadera caverna embrujada, capaz de dar espanto al menos tímido.

Y dicho esto, resueltamente, avanzó, golpeando la puerta con los nudillos.

Dentro, dejóse escuchar como un gruñido y acto seguido los goznes enmohecidos de la tabla giraron apareciendo por el hueco la figura siniestra y extravagante de un viejo, hurao como un oso y vestido de pies a cabeza de harapos multicolores, que a nuestro saludo correspondió con una feroz mirada replegándose después, mientras mi amigo avanzaba, murmurando con voz, vacilante tal vez por el miedo.

—Señor Matias: ¿Un poco de aguardiente?

Como transformado el viejo cillo, tiró la puerta, contestándonos chispeante los ojos:

—Sí, sí; a la taberna. El aguardiente me da valor. Vamos. Os haré la historia de El Resucitado.

Y cuesta arriba andando, sin poderle arrancar una sola frase más llegamos a la taberna aquella, casi desmantelada y apenas si con media docena de parroquianos.

Fuimos a un rincón, y allí, entre sorbo y sorbo, habló Matias, poseído de un terror sincero, tan sincero que a mi ánimo llevó el espanto.

—Han de saber los señores,—principió con voz vacilante,—que nacido y criado soy en ésta aldea.

Huérfanos yo y mi hermano, apenas contábamos cada

uno 10 años—nacimos gemelos.—Juntos siempre vivimos y juntos también luchábamos por ganarnos el sustento. Nuestra madre, al morir, hizonos jurar que ya jamás nos separaríamos, así como que por nada abandonaríamos esa choza que acabamos de dejar, para apurar este trago de aguardiente. Ella, acariciándonos a mi y a Angel,—mi hermano se llamaba Angel,—díjonos que Dios ha bianos traído al mundo el mismo día, para que eternamente nos amásemos.—“Y no olvidéis, hijos míos, repitiéndonos, que sois gemelos y que vuestra vida no es más que una. Como habeis nacido juntos, así juntos habeis de morir. La felicidad de uno será la del otro, y cuando Matias llora, llorará Angel, como cuando ría Angel, Matias reirá también.”

Murió la buena madre; la enterramos y desde entonces, como dos pájaros nos criamos: sin leyes y sin amos. Nos despedíamos por la mañana y al atardecer, de vuelta del trabajo, nos reuníamos de nuevo. Pasábamos charlando las veladas y si en pre concluíamos por acostarnos, muy cerca el uno del otro, en un solo lecho, en aquel en que nacimos y en el que nuestra madre expiró.

Así pasaron los años, y de niños convertimos en hombres. El mismo amor fraternal de siempre uniaos y nuestra ventura y fin perduraria, a no ser la terrible nube que un día ensombrecióla....

Permitidme que antes de continuar, beba otro vaso de aguardiente. Si no fuese por este líquido, no os narraría mi historia. Seguid oyéndome.

Como os decía, nuestra dicha fué eterna, hasta un día, terrible e inolvidable. Fué en el año 18... y el cólera ese azote que vosotros los metropolitanos llamáis el viajero del Ganges, se presentó de improviso en el pueblo. Principió la campana a tañer lúgubremente y a caer los seres humanos, heridos unos tras otros, de muerte. De la ciudad trajéronse grandes carros, para conducir al cementerio los cadáveres, y nosotros, que de nuestro sudor vivíamos, no tuvimos inconveniente de encargarnos de dar sepultura a los difuntos, desafiando el odio y el desprecio de las multitudes.

Trabajábamos rudamente, y ya cuando a nuestra casa nos retirábamos, hacíamoslo entristecidos por la desaparición de tanto conocido, de tanto amigo, y hasta alguna vez de un pariente.



Lo veréis bajar de la montaña, caballero en un negro corcel....

Aquella tarde,—aún la recuerdo,—al tornar del cementerio, Angel sintió los primeros síntomas del cólera. En vano hice esfuerzos inauditos por salvarlo: drogas y ruegos al altísimo fueron inútiles y ya entre mis brazos mi hermano se rindió a la muerte, apenas sin casi hablar. Di parte al Municipio y por su cuerpo vinieron, echándose en aquel carro, con la misma indiferencia que él, con el auxilio mío, había echado otros tantos cadáveres.

Quedóse nuestra pobre morada en silencio y ya cuando llegada la noche, para confortarme a mi mismo, pensé en mi buena madre, algo vino a la imaginación, helando la sangre de mis venas: Las frases aquellas de que temíamos que morir como nacimos, juntos, llevaron el miedo a mi ánimo. Tenía la seguridad que el alma de mi hermano vendría por mí, antes de dar las doce y así fué. Sin atreverme tan siquiera a respirar, hecho en mi cama un ovillo, esperé un rato, mucho rato, el instante fatal.

Y dió por fin, en el reloj de la Iglesia, la primera campanada, anunciando las doce.... Apenas extinguido su eco, débilmente tocaron a la puerta.... Lejos de respon-

gel debía, y también vendrá a eso, a robarme el aguar diente.... ¡Ladrón!

Y dicho esto, Matias salió, salió haciendo eses, y apenas sin que pudieran sus piernas sostenerlo.

Quedámonos, pues, yo pensativo y grave, y mi amigo entre irónico y risueño.

—No está mal urdida la fábula, murmuré por decir algo, intrigado por la sonrisa de mi compañero.

—No es fábula,—contestóme él, dejando de sonreír,—en el fondo de lo narrado por Matias, hay una gran verdad.

—¡Vamos!,... interrumpí molesto.

—Si.... Llevado al cementerio Angel, aún vivo,—casi muy vulgar éste tratándose de una gran epidemia, parece ser que la frescura de la noche, ya en el Depósito, devolyóle los sentidos. Y entonces fué que tras inauditos esfuerzos, retorno a mi casa nuevamente. Llamando a Matias, al no responderle éste, creyólo dormido y empujó con fuerza la puerta. Esta cedió y entonces, ¡imaginate lo acontecido!... Solo puedo decirte que al día siguiente

RIMAS DE AÑORANZA

Hay un árbol sin hojas en el huerto;
en la copa del árbol hay un nido;
un amor en el nido yace, muerto,
y guardando ese amor está el olvido.

Aunque abril ha tornado, bien es cierto
que ni un solo rosal ha florecido;
todo está melancólico y desierto
desde que tú de mi querer te has ido.

Vuelve a mi corazón; vuelve a la cita
donde lloro la pena de mi cuita
sin el placer de tus caricias suaves,

porque el alma que vive sin amores
es asilo de todos los dolores,
árbol, sin hojas, y nidal sin aves.

Campoamor de Lafuente.

De "Los Poemas Ingenues"

MEDIODÍA

El sol en la mitad de su carrera
brilla como una antorcha e ilumina
el bosque, la pradera, la colina,
y en el lago de plata reverbera.

El sol en el cenit es una hoguera:
disipa los montones de neblina,
y con un fuego abrasador calcina
las piedras de la blanca carretera.

Bochornosas las flores de la costa
doblan sus tallos débiles, se agosta
bajo el aire encendido la foresta.

Y dormita el cansado peregrino
bajo un árbol frondoso del camino,
la indolente preza de la siesta.

Julio Torrado.

der, traté de arrojarme más aún de lo que estaba y fué en vano:

—¡Matias!... ¡Matias!... —Oí que llamaba mi propio hermano con voz cavernosa. Quise incorporarme y arrancar la puerta, pero en eso, bruscamente, abrióse esta de par en par, con infernal estrépito, apareciendo en el umbral de ella, Angel.

Alumbrado por los rayos de la luna, allí estaba, pálido y aterrador. De pie, aunque vacilante, con los brazos abiertos y envuelto en blanco sudario vino hacia mí. Traté de huir y no pude; cifome por el cuello, y juntos rodamos sobre el pavimento, en medio de mis gritos y mis alaridos.... Rodamos, sí, mucho rato, y lo que pasó después, no lo os puedo decir.

Desde entonces, al dar las doce, lo veréis bajar de la montaña, caballero en un negro corcel que galopa hasta detenerse a la puerta de mi choza. Mi hermano, siempre envuelto en su blanco sudario, llama y entonces yo me oculto.... Quiere llevarme y yo no me marcho, ¿sabéis?... Viviré siempre, siempre, para apurar aguardiente.... An-

los dos hermanos fueron hallados, estrechamente abrazados: Angel muerto y Matias delirante y sin juicio.... Ahora, en lo que respecta a caballo y caballero, las comadres aseguran, haberlo visto.... Yo ni creo ni dudo.... ¡Cuestión de temperamento e imaginación! Matias si lo vé y vaga por el pueblo, como lo ves, contando los hechos a su manera, y eternamente borracho. Créese eternamente condenado a vivir siendo el terror de las beatas y la irrisión de los pilluelos.

Abandoné el pueblo, y mientras el tren se alejaba; allá en medio de la campiña, triste y solitaria, veía perderse la obscura silueta de la choza ruínosa del viejo Matias, de la humilde casa del resucitado, aureolada por el sol en lenta marcha hacia su ocaso.

Y el eco de las últimas palabras del borracho, amartillaba mis oídos, confundido con el fragor de la locomotora.

ROGER DE LAURIA.



D. ANTONIO SAN MIGUEL
Director de "La Lucha".

C on las mejores palabras de bienvenida y plácemes ha saludado unánimemente la prensa al notable periodista Antonio San Miguel; director propietario del gran diario "La Lucha", a su regreso a la Habana después de unos meses de paseo por Europa. Hansele rendido al titánico trabajador de voluntad perennal en la colosal campaña periodística de tantos años y de tan rudos embates, las efusiones más risueñas, las cordialidades más sentidas y sinceras; manos amigas y plumas compañeras han tenido para el Sr. San Miguel saluciones fervorosas y líneas chispeadoras de alegría. Una de tantas gemas literarias en su honor es un precioso artículo del viejo Cronista de "La Lucha", el atilado y sugestivo literato Conde Kostia, publicado en el diario "La Noche", artículo tan sentido y tan bello, que por esto y por ser un rocío mental sobre flores mustias y recuerdos vivos, lo reproducimos en estas páginas. Es un ramillete de siempreveras enviado al amigo leal y real hombre de valer.

Bohemia que ha tenido siempre culto admirativo para el Sr. San Miguel y una respetuosa predilección en sus altos afectos para el director de "La Lucha", le envía también su caluroso saludo de bienvenida haciéndolo extensivo a su bella esposa.

Tiene en la ocasión presente Bohemia sus más expresivas frases de afecto para el batallador periodista, que con talento y certero tacto ha puesto al gran diario "La Lucha" a la altura de los mejor confeccionados y dirigidos, por su seriedad, discreción y cultura.

Y ya que de "La Lucha" hablamos, sería de nuestra parte una gran ingratitud pasar inadvertida la prestigiosa figura del Sr. José Hernández Guzmán, quien durante la ausencia del Sr. San Miguel no solamente ha sostenido el prestigio de siempre de "La Lucha", sino que la ha llevado por el camino más prospero hasta hacer que ese gran diario levante su Palacio, lo cual quiere decir mucho en favor de la talla administrativa del Sr. Guzmán. Y nos place así consignarlo como tributo a la verdad.

De su excursión veraniega regreso ayer a su segunda patria—tan amada por él y tan amado de ella— el creador de "La Lucha". La prensa le ha saludado, pero a mi juicio sin la altura de frase que merece la egregia figura del Villemessant cubano.

Un sueldo de treinta líneas fundido en el vaciado de plomo de la información corriente, es muy poco para quien ha elevado pirámides de artículos sobre nombres indignos—algunos... bastantes...—de esa consagración. Por pudor profesional todas las campanas de la Iglesia "diaria" debieran haber sido echadas a vuelo. Llegaba el "Magnífico".

Yo sé bien—y mejor que muchos, porque he sido su edecán literario durante veinticinco años—que toda manifestación pública le es indiferente, que las pompas vanidosas no le han atraído nunca y que su desden tranquilo, envuelve en la misma sonrisa excéptica la adulación que lame y el odio que centellea. Yo sé que este artículo arrojado a sus pies como un tapiz de homenaje bordado en pobres sedas de estilo por un afecto y una gratitud inolvidables, le disgustará profundamente. Pero no importa; ya no es mi director, escribo lejos de su vista, no podrá arrancarme la pluma de las manos como hacía en otras épocas, (tan echadas de menos y mucho más ahora que figuro entre los excomulgados por "La Lucha") que me arrancaba decía, cuando alguna ineptia salía de mi pluma, y por lo tanto nada me impide escribir en su honor, a su llegada, el artículo que han debido escribir otros.

Yo lo saludo, al verlo volver, como saludaría a mi juventud si de pronto se me apareciera, rosada de faz y negra de cabellos; con una ternura que esmaltan lágrimas. (Yo entré en "La Lucha" con cabellos de ébano y salí de ella con hilos de nieve...)

Y como San Miguel fue—hasta poco—"La Lucha", puedo decir que salí de San Miguel. Mi nombre literario, mi prestigio (malo o bueno; malo dicen X, H y B) como cronista, cuanto he sido desde 1886 hasta ahora, viene de ese "estage" en la vieja casa de O'Reilly. Como no aprovechar la primera ocasión de clamarlo y repetirlo.

Yo no creo poder hallar en el corto tiempo que ya queda a mi peregrinación del lado acá de la vida, un director semejante al que ahora me hace hablar. Aparte ciertos ligeros tirones de brida cuando el morro espumaba demasiado juvenilmente, se dejaba al potro de la Crónica galopar cuanto quisiera sobre flores de ideas ajenas o por las alamedas dulces y lisas de las palmas que bordaban el sendero. En una palabra, se le dejaba casi siempre la brida en el cuello. Quizás el juvenil animalito abusó algo de la franquicia otorgada. Pero era tan bueno el algo que marcara la L (Lucha) sobre el anca!

Un nuevo hierro ha marcado una H en el mismo sitio borrando la vieja letra. Miserias de la vida que no se sabe ser fiel ni a una idea ni a un culto!... Y esto no es lo que nos honra!...

Antonio San Miguel, por su labor enorme en la prensa cubana, es la figura central del periodismo habanero. Continuator del nunca olvidado D. Adolfo, fué el noble heredero de aquel organizador del pensamiento contemporáneo en nuestro país. Enemigo de la ciencia pedante y de la erudición indigesta, dió las alas de la gracia y el buen sentido a la publicación que rigió con una diestra bajo cuyo guante de terciopelo se dibujaba la piel férrea. Nunca nave más recia corrió más resuelta entre los arrecifes de una política que rompía sus escondidas pias de escollos, las mas duras carenas. Cuántas veces se creyó ver la nave sumergida para siempre bajo las montañas de espuma! Y en el momento decisivo de la crisis tempestuosa, la embarcación, chorreando espuma y algas por todos sus tragaluces, se alzaba como barchinoleta de agua, la flámula alta en el tope y el irreductible piloto como atorillado al timón. Y no una, ni dos, ni veinte, sino mil y mil veces se dió el espectáculo, admirado por todos, de la lucha desesperada contra las trombas enemigas desencadenadas, amenazadoras, terribles asoladoras—y al fin vencidas!...

De ahí el respeto, de ahí el prestigio, de ahí los honores que "a fortiori" debió aceptar cuando Cuba pasó del régimen esclavo al régimen libre. De ahí las Presidencias de honor con que fué honrado; de ahí la Representación que le fue otorgada como una consagración de la República al que fué un obrero de la República.

Se dirá que la suerte le ha favorecido. Y yo clavaré el pico de los que tal digan, con una sola frase: sería cosa de ver que la suerte no hubiera ayudado, protegido y favorecido a quien ha hecho la suerte de tantos! Todo el que siembre debe recoger. Lo contrario es la excepción. La hipocresía solo ha inventado que los sacrificios no obtengan recompensas aquí en la tierra. Valiente lección de moral la que exige a un esforzado las abnegaciones del sastrero del Campillo! No, inconscientes, no. Hoy, en pleno siglo XX, las cosas son de otro modo. Do ut des, facies! Bueno está que todos tengamos mucho, pero es mejor que quien da mucho adquiera más que muchos. Es la lección, nada irónica, de la vida moderna.

Antonio San Miguel, cansado quizás de la labor formidable halla en la calma de un hogar que un nuevo amor ha iluminado la tranquilidad que las batallas de "La Lucha" le impedían gozar tranquilamente. La más adorable—y adorada—de las esposas pasa manos samaritanas sobre las cicatrices de viejas heridas ganadas en la liza de las ideas. El periodismo ha perdido—por cuánto tiempo?—uno de sus más grandes adalides. Un periodista "pour de bon" como yo lo lamenta angustiosamente.

Cierto que "La Lucha" continúa, sin él, y gallarda bajo la red de arrugas que los años le han grabado, atrayente del nombre luminoso del propietario esculpido en la frente muchos años. Pero no es lo mismo. La ausencia del irremplazable se nota.

En el periodismo—como en la historia—los herederos de Alejandro resultan... mejor dicho: no resultan.

CONDE KOSTIA.

LOS BOY-SCOUTS CUBANOS

Legada la hora de establecer con carácter permanente y de un modo definitivo la organización admirable de los boy-scouts, cuyo planteamiento y dirección fué puesta en las hábiles manos del ilustrado abogado Dr. Carlos Alzugaray entusiasta y animoso, este señor pone en el terreno de la realidad sus fuertes decisiones, dirigiendo al pueblo de Cuba el hermoso razonamiento, que publicamos a continuación, abrigando nosotros la certeza de que será oído el cívico llamamiento que el Dr. Alzugaray hace a los amantes de todas las obras que conllevan una intensa fuerza social y avizorados exultan en todo instante sus amores por la Patria y el progreso.

AL PUEBLO DE CUBA

Bohemia honrándome con una distinción que positivamente no merezco y abrumándome con elogios que ciertamente son también inmerecidos, ha echado sobre mis hombros la árdua tarea de dirigir o encauzar la organización de los "Boy Scouts" en nuestro País. Declinando aquellos y aceptando ésta, llanamente, con el firme propósito de dedicar a ello todos los esfuerzos de mi voluntad y realizados ya los primeros trabajos preparatorios indispensables para acometer esa obra grande, magna y patriótica, es llegada la hora de comenzar su organización



Dr. Carlos Alzugaray a quien se confiará la dirección e instrucción de los Boy-Scout cubanos. Boy-Scout haciendo ejercicios.—Dr. Carlos Alzugaray, a quien "Bohemia" ha confiado complacida la creación en Cuba del scoutismo cubano.

pública y definitiva, si el país cubano responde a nuestros llamamientos y secundando nuestros esfuerzos.

El momento es propicio. Por una parte la obra de Baden Powell creador, organizador y propagador de los Boy Scouts en Inglaterra, no es ya una obra inglesa sino universal. Todo el mundo civilizado la ha recogido y adoptado. Por otra parte en nuestra sociedad se revelan anhelos de una actuación más directa sobre nuestra juventud para ir formando con caracteres más claramente definidos una conciencia nacional cubana.

Y ningún campo más abonado y ningún programa más a propósito para la consecución de esos altos fines que la organización, los principios y las Leyes del "Boy-Scouts" movimiento.

Todas aquellas cualidades que hacen grandes a los pueblos y virtuosos a los ciudadanos son cultivadas con exquisito celo; el valor, la lealtad, el patriotismo, el honor, la cortesía, la bondad, la veracidad, la confianza en sí mismo y el self control se crean y se desarrollan y se inculcan a los jóvenes afiliados merced a un perfecto training.

La organización de los Boy-Scouts, como reiteradamente se ha dicho, no es militar, ni en su forma ni en su espíritu. El uniforme, sus tropas y patrullas y sus ejercicios no tienen por objeto desarrollar el espíritu militar, aunque sí se cultiven muchas virtudes que parecen inherentes

a la milicia; la lealtad, el patriotismo, la disciplina, la obediencia. Aquellos signos exteriores, tienen por único propósito obtener la unidad, la armonía de la organización en todo el país y el ritmo del movimiento que se extenderá en la misma forma y en el mismo orden por toda la nación.

El movimiento no es tampoco partidario, ni sectario ni exclusivista, por el contrario, es esencialmente patriótico, eminentemente social y altruísticamente humanitario.

Patriótico: Porque el cumplimiento de los deberes para con su patria, forma la parte principal del juramento del "Boy-Scout" y el amor, la reverencia, el respeto a su bandera y el culto a sus héroes, una de sus primeras enseñanzas.

Social: Porque forma caracteres, los enseña a bastarse a sí mismo y los prepara para la vida, cumpliendo en la práctica el aforismo del Sabio Maestro Cubano acerca del verdadero fin de la educación.

Humanitario: Porque desarrolla en el niño su instinto bondadoso, favorece los sentimientos de generosidad y los obliga a ser útiles a sus semejantes, imponiéndoles el cumplimiento de una buena acción cada día. Un Boy-Scout es un amigo de todo el mundo, un protector de los seres inferiores y un hermano de todo otro Boy-Scout.

La idea está lanzada, la simiente es buena, la obra me-

ritoria y el momento parece oportuno. Bohemia ha registrado en sus columnas una gran parte de las valiosas adhesiones recibidas, y solo resta ponerla en marcha, penetrar en el terreno de los hechos creando el Comité organizador, que ha de ultimar los trabajos hasta entregar sus poderes a los que en definitiva vengán a regir los destinos de esta Institución en nuestro país, obra que no es tarea de un sólo hombre ni de un sólo Periódico sino que tiene que ser nacional; de todos y para todos.

Para llevar a efecto la designación de ese Comité provisional, para escoger los más aptos, los más preparados y los más dispuestos; para dar cuenta de los trabajos preparatorios realizados, para acordar la redacción de los Estatutos que han de someterse a la Asamblea general que debe aprobarlos en definitiva y para fijar la fecha en que esta ha de efectuarse nos permitimos convocar a todos los que se han interesado o se interesen por la realización de esta idea y excitamos su celo y su patriotismo para que nos ayuden con sus Consejos, nos auxilien con sus esfuerzo personal y nos alienten y secunden con su apoyo moral y material concurriendo a la junta que ha de celebrarse con esos propósitos en el Salón de Conferencias de "Bohemia" el día 15 del mes actual a las 8 P. M.

Por el Comité preparatorio,

CARLOS ALZUGARAY.

Relojes bizarros. El Dr. Silas Weir Mitchell.



Reloj incrustado en un anillo.

Algunas decenas de años hace ya que los relojes de bolsillo, aquellos á los cuales se daba cuerda por medio de una llavecita, relojes que hicieron las delicias de nuestros abuelos, tuvieron que ceder el puesto á los "Remontorios" por ser estos más perfectos, más precisos y más prácticos. Desde esa época la industria relojera ha progresado de tal manera, que hoy se construyen relojes que son verdaderas preciosidades, algunos de tamaño tan diminuto, que se llevan en el ojal de la chaqueta, lo mismo que si fuera una flor ó un botón representando una condecoración; los que á pesar de su pequeñez son de una precisión admirable. Estos progresos han sido motivo para que algunos maestros dedican toda su atención á la construcción de obras que tuvieran, al mismo tiempo que originalidad, proporciones monumentales, por no decir ma-todónticas.

Para los lectores de BOHEMIA hablaremos á la ligera de algunas de estas maravillas del arte de Lozada y para



Reloj todo de cristal.



Un reloj extraño.



Las más grandes agujas de reloj existentes.

la fachada de una casa de catorce pisos un reloj luminoso colossal, en el cual se cuentan á millares las lámparas eléctricas, las cuales han sido utilizadas como anuncios luminosos.

Entre otras obras dignas de citarse, figura un curioso ejemplar construido con productos vegetales.

Es este un perfecto péndulo, cuyo cuadrante está formado por una gruesa patata, sostenida por tres zanahorias, dos portaflores á derecha é izquierda, hechos del mismo material completan el todo, que á decir verdad, forman un conjunto armonioso y que llama grandemente la atención.

En la construcción de las agujas, el artifice ingenioso ha empleado trozos de madera. Las horas han sido incisas con un cuchillo.

En una de las galerías de la exposición de la Escuela Real de Arte, en Needlework (Inglaterra) se admira un extraordinario reloj, que es una de las más hermosas obras del arte medioeval italiano, el cual está construido en un sólido trozo de marfil delicadamente esculpido, teniendo el péndulo adornado con un precioso mosaico. El hueco en el cual el péndulo se balancea, está cerrado por una pre-



Un reloj construido con pajas.

ciosa verja de oro, incrustada de perlas, las columnas que sostienen al reloj son de lapiz lázuli. El cuadrante es esmaltado y está circundado por un bajo relieve de figuras alegóricas. En su base, esta preciosa obra de arte ostenta otro bajo relieve de factura finísima representando el "Regimiento" varias estatuitas completan su ornamento, la del centro representa "El Tiempo"; el reloj tiene una altura de cincuenta y siete pulgadas.

Esta que ahora presentamos aunque de otro género es también una obra maestra no menos apreciada que la anterior. Se trata de un verdadero "record" de paciencia, ejecutado por un artifice de Estrasburgo (Alemania) Otto Wegener, el cual ha llevado á buen término la construcción de un reloj, en el cual solo ha empleado trozos de paja. El intrépido constructor empleó quince años para llevar á cabo esta obra.

El reloj que tiene la forma de una pequeña torre se encuentra expuesto en Gos-

tar, causando la admiración de todos aquellos que lo contemplan.

Otra construcción original ha sido la llevada á cabo por un ciudadano de la libre Inglaterra, el cual ha reunido todos aquellos objetos que sirven para diversos juegos y ha construido un reloj que tiene por cuadrante un tablero de ajedrez, y el orario está compuesto por fichas de dominó. Los ornamentos lo constituyen bolas de billar, tacos, etc., etc. El centro del cuadrante es un dado, y las agujas ostentan en sus extremidades los colores de la ruleta.

Italia tiene también su curiosidad en materia de relojería, poco conocida es verdad por encontrarse en una aldea del Veneto, pero que resulta interesantísima.

Esta curiosidad, es un reloj solar construido por el hoy pontífice Pio X cuando era simplemente capellán de la iglesia de Tombolo.

Dicho reloj se encuentra en la fachada de la canonica.

Hace cuatro años bajo dicho cuan-



Un reloj de flores.

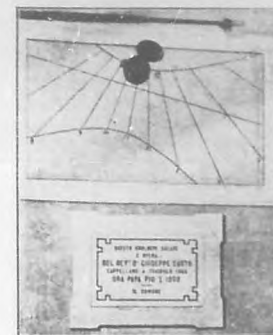
te solar fué colocada una lápida conmemorativa.

Un reloj cuyo valor asciende á dos mil quinientos marcos es el que ha sido fabricado por el artista vidriero José Bayer en una fábrica de vidrio de Passau (Alemania). Dicho reloj tiene cuarenta centímetros de alto por 17 de ancho.

Sostén, cuadrante, esfera, ruedas, orario, todo es de cristal trabajado con un gusto exquisito. Este reloj original, ostenta el retrato del príncipe regente de Baviera.

Ahora, para terminar, citaremos esta otra curiosidad existente en el "Parque de las Aguas" en Detroit (E. U.) la cual consiste en un gran reloj formado por flores frescas, las cuales... gozan

siempre perfecta salud, especialmente aquellas que forman el cuadrante y las horas. El movimien-



Reloj solar, construido por Pio X cuando era capellán de Tombolo.



Un reloj construido con agujas de lámparas eléctricas.

El Dr. Silas Weir Mitchell.

Como nota de actualidad publica BOHEMIA el retrato del recién fallecido doctor Silas Weir Mitchell, distinguido literato y famoso médico americano.

Aunque á la generalidad del público, parece raro que pueda haber hombres científicos notables que á la vez sean considerados como escritores sobresalientes, no es tan insólito el caso y más bien, es frecuente el hecho. ¿Quién no recuerda que Oliver Wendell Holmes fué literato americano de primer orden y al mismo tiempo médico muy ilustre que hasta llegó á descubrir casi simultáneamente con Semmelweiss la causa de la fiebre puerperal? Y no era Vital Aza, médico y literato de indiscutible mérito?

Pues bien, Weir Mitchell que entre los médicos era conocido como catedrático de enfermedades nerviosas en una universidad de Filadelfia, entre los hombres de letras no lo era menos re-



Reloj construido por un jugador apasionado.

to de relojería es perfecto, al cuidado de la humedad funcionando con perfecta regularidad.

S. Daitou.



Dr. Silas Weir Mitchell.

nombrado por sus trabajos literarios.

Desde muy joven se manifestó en él una tendencia á la literatura y tuvo la audacia, recién graduado de médico, de escribir un tomito de versos, que enseñó á Wendell Holmes. Este insigne novelista le aconsejó que escondiera los versos hasta que cumpliera los cuarenta años de edad y que entonces pensara sobre sí debía publicarlos, y por último le dijo que hiciera una de dos cosas; ó ejerciera su profesión ó que se dedicara á escribir libros. Mitchell se dedicó á la medicina, pero en sus períodos de vacaciones se entregaba á la pluma, á escribir un sin número de novelas históricas que le dieron fama y dinero.

La literatura americana ha sufrido una gran pérdida, pues Weir Mitchell con sus novelas y sus versos contribuyó grandemente á darla á conocer.—ZU



ACTUALIDADES



Banquete a los marinos del "Cuba".—La comisión del gobierno cubano que en este buque fué a Cayo Hueso, el día 10 de octubre, ha obsequiado con un espléndido banquete en el Hotel "El Carabanchel" a la oficialidad de aquel crucero, siendo invitado al acto el jefe de la Marina Nacional Teniente Coronel Sr. Fernández Quevedo.

Fuè un acto de pura alegría y una fiesta de fineza afectuosa rendida a la digna oficialidad del "Cuba".

Designación acertada.—Para dirigir la "Página Literaria" del importante rotativo "La Noche" ha sido encargado el literato distinguido y galano escritor Pascasio Díaz del Gallego.

Tratándose de un buen amigo nuestro y de un colaborador asiduo, por su bella prosa y ameno estilo, creemos la designación muy acertada, felicitando al popular colega por su acierto y deseando grandes triunfos al señor Díaz del Gallego.

La primera diva del mundo.—Con el expresivo lacinismo con que el cable nos dá las fuertes sensaciones, dicen hoy que ha embarcado con rumbo a acá María Barrientos con su compañía. Es decir, dentro de poco oímos la voz prodigiosa de esta colosal y eminente cantante, cuya voz maravillosa es uno de los prodigios más admirables de la creación divina.

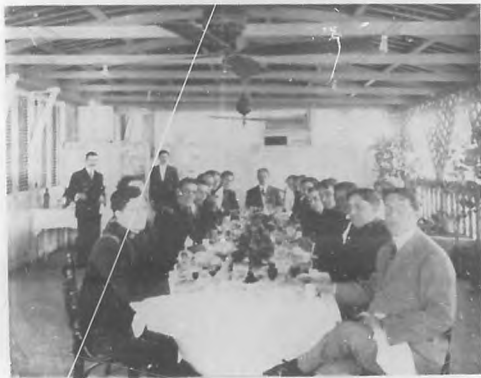
La prensa mundial hace el "record" del elogio de la Barrientos; no escatima frases cálidas e intensas que digan con exactitud algo que refleje el valer artístico de la Barrientos.

Estamos de enhorabuena, pues. La emoción divina del Gran temporada se aproxima. La emoción divina del arte conmoverá el alma con su fuerza radiosa.

Por la memoria de un poeta.—Del Sr. F. de P. Coronado, redactor jefe de nuestro querido colega "La Discusión" hemos recibido una carta por la que nos noticia habernos incluido entre los miembros de la Comisión para organizar las fiestas por el centenario del poeta Milanés.

No podíamos desairar al Sr. Coronado. Es persona que respetamos y queremos en lo que vale. Menos aún por lo nobilísimo del empeño sano y enaltecedor en que pone su valía y su esfuerzo. Todavía más, nos honra el que el Sr. Coronado haya incluido nuestro modesto nombre entre los ilustres que componen la "Comisión pró Milanés." Y si creé que nuestro esfuerzo por el triunfo de esa santa causa, en su calidad endeble, es eficaz, utilízelo. Entusiasmo no nos falta, tesón tampoco, gran voluntad para la ayuda de toda obra buena.

Cuente la Comisión Pro-Milanés con nuestra ayuda.



Banquete ofrecido a la oficialidad del Crucero "Cuba", por la Comisión del gobierno cubano que en dicho buque fué a Cayo Hueso el 10 de Octubre.



El cuerpo diplomático acreditado en Cuba, reunido en el Casino Alemán para cumplimentar al Ministro de aquella nación, con motivo del cumpleaños del Kaiser.

CRONICA

ESTAMOS en el cabaret del Plaza.
Nelly, á mi lado suspira y se aburre. No sabe como empezar la charla. Yo, la observo y callo.

De pronto, cuando la creo más abstraída, se vuelve y me pregunta:

—¿Te gusta el tango?

—¡.....!
—Pues á mí no; prosigue, refunfuñando— es un baile demasiado tosco. Esos pasos plebeyos y esas figuras groseras y antiestéticas rompen con la armonía del ritmo. Fíjate luego, cuando lo ejecute Max, como el cuerpo todo pide la gentileza y hasta á veces las piruetas, más que de un salón, son propias de una burra de Feria ó de un Circo de acróbatas. . . . Bien hace nuestra sociedad en repudiar ese baile. . . . Viene de París, pero ya París ha abjurado de su pasado, todo espiritualidad y gracia. Aquellos elegantes de la Regencia y el Imperio, hubiesen de seguro rechazado con indignación esa danza, de origen casi salvaje y propia de la Pampa inculta. Los de nuestros antepasados sí eran bailes discretos y nobles. El minué ceremonioso, donde apenas si el galán tocaba la diestra de su pareja, en este siglo de vulgaridades tristes sería como un absurdo. La pavana, magistosa y grave, apenas si interesaría hoy, que tanto se aman esas danzas locas en las que merde la mujer el donaire y gallardía, y el hombre la delicadeza en sus gestos, trilogía de virtudes estas que condensan el más alto honor en los códigos de la galantería.

Iba á replicar á Nelly, cuando alguien acercósele, interrumpiéndonos. Breve fué el diálogo. Mi compañera, sonriente, despidió al importuno, volviéndose á mí.
—Una nueva de amor. . . . ¡Todo es amor! Arturo Castro, el joven Subtesorero del "Trust Company of Cuba" acaba de pedir en matrimonio á la bella señorita Juanita Ramos, hija del Registrador de la propiedad de Santa Clara. . . . El tiene en nuestra alta Banca un porvenir brillante y ella es adorable; el matrimonio será pues, el nexo que al unir sus existencias, las haga plácidas y felices. . . . Sí; el amor obrará el milagro de siempre, simbolizando para la mujer la ventura y para el hombre el éxito. . . .

—Y tú Nelly, amante de la libertad; sajona por temperamento, ¿eres devota del matrimonio?

—¡Y por qué nó! Esa es, en la vida la verdadera, la casi única carrera de la mujer. No habrá, en la existencia, placer comparable al de ser madre. Inculcar á los hijos la noción de lo vulgar y de lo sublime; guiar sus primeros pasos en el mundo, es labor que nos atañe á nosotras. . . .

Una mujer, que muera sin saber de los gozes de la maternidad, será como un árbol que se abaja sin dar frutos; como una flor que se marchite sin haber exhalado el mejor de sus perfumes. . . . Créeme: el matrimonio es siempre el epilogo de un bello poema que todos *tu menti* nos forjamos.

Nelly moja sus labios y prosigue:
—Vosotros siempre seréis vanidosos. Creéis haber aprendido á leer en el alma de las mujeres como en un libro abierto y sin embargo, para el hombre, eternamente aun la más ignorante, será un enigma. Posee mos una sensibilidad exquisita, amamos lo bello, y sin embargo, vosotros, cuando necesitáis de un confidente, nunca volvéis los ojos hacia la dulce compañera que os puede brindar consuelo. Los más, sistemáticamente, renegáis del matrimonio, y sin embargo, en la hora suprema en que vuestros corazones se encuentran huérfanos de todo afecto, vais donde la mujer, y es entonces que ella os perdona y os recuerda que fué una mujer quien os enseñó á vivir y otra á amar, y que ambas también, si es preciso, os enseñarán á morir. Y todo esto de ella lo aprendéis, porque esa ha sido, es y será su misión primordial en la tierra. . . . No lo olvidéis tú, ya que no has querido rendir pleitesía á Himeneo.

Calla Nelly y aprovecho para decirle:

—¿Y de nuevas de sociedad, qué, querida confidente!

Se de algunas. Empezaré por anunciarle el enlace de dos almas que ofrendan su amor en el ara de su ideal, intenso y radioso. El culto y distinguido joven Armando Pella y Rigau y la elegante y bella señorita Carmen G. Santamaría contraerán matrimonio en la Iglesia de Belén el día 4 de Febrero, á las nueve de la noche. ¡Feliz pareja que entrará en la dicha por un camino de flores y aurora risueñas. Otros dos que buscan la felicidad, llevando por amuleto el matrimonio, haciendo buenas mis palabras. —Pero, dejémosnos de digresiones y anota en tu carnet: Dos personas estimadísimas nos abandonan. Trátese de los distinguidos esposos señora Dulce María Piñar de Barroso y del doctor Fabián Barroso, los que han partido á sus posiciones de Ceballos, en Ciego de Avila. Por lo precipitado de su marcha no se han despedido de sus numerosas amistades, lo que debes de consignar, despidiéndolos desde tu crónica, ya que todos anhelarían en cuanto conozcan su marcha, su pronto regreso al seno de ésta sociedad. —El Casino Alemán ofrecerá—tú lo sabes—un suntuoso baile en sus salones. Es para el sábado, día en que cierras tú la crónica y por tanto tendrás que aplazar la reseña para la próxima. Se bailarán polonesas, mazurcas y otros bailes típicos de la gran patria alemana; asistirá la flor y nata de nuestro gran mundo.

Alguien, en estos instantes, entra haciendo ruido. Nelly vuelve la cabeza y después prosigue:



SRTA. EMILIA MARTINEZ Y SEPULVEDA

Es una "virtuosa" en el Divino Arte. Graduada ha poco con la más alta calificación en el Conservatorio Peyrehille, también la Srta. Martínez ha ganado premios en dos concursos. Bella e inteligente, muy pronto se dedicará á la enseñanza, donde habrá de obtener éxitos resonantes.



Bellísima Srta. Estrella Ortiz y Vallés, encantadora y llena de gracia, cuyas singulares dotes de discreción y simpatía le hacen acreedora á la admiración y aprecio y á la distinción y afecto de "Bohemia".



Raquel Argudín y Pulido. Gentil y bella, la sequeña Raquel es una flor que alia en armonía un hogar y aroma con sus gracias un hogar del que es reina.

—Las bodas suntuosas se suceden. Voy a narrarte, no más que a grandes rasgos una que debe merecer todas nuestras simpatías y que efectuase el jueves 22: Ma



MIGUELITO DE LIS Y TORDESILLAS

Es la alegría de un hogar venturoso. ¡Cuánta inteligencia en su mirada y cuánta picardía en su sonrisa! Un beso al simpático Miguelito, y nuestro saludo más afectuoso para sus papás, nuestros distinguidos amigos los esposos Lis-Tordesillas.

donaire, no va solo de los gestos y de la precioso bouquet, regalo de los padres y obra maestra del Jardín

"El Fénix". La novia, con una devoción y cariño entrañables, dedos a la virgen del Carmen, radiante como ella, de candor y mosura.

—¿.....?

—¿La concurrencia?....
Númerosa y selecta. Solo se decirte que si fuésemos a anotar nombres, nuestra labor después de interminable, siempre resultaría incompleta. No podríamos hacer citas sin incurrir en omisiones. Solo te insinuaré que como invitado de honor vimos cerca del altar al virtuoso padre Rdo. Folcho. Quizo ver el enlace de su hija espiritual, y desde allá del fondo de su alma, bendíjola, con el mismo amor que su hermano en el sacerdocio de Ministro del Señor. Los regalos fueron muchos, tantos, que te serán imposible enumerarlos. Yo en nombre tuyo, deseales una luna de miel, tan eterna y bella, como bella y eterna es la felicidad que de hoy en adelante arderá en las lámparas paradójicas de sus corazones.

Nelly, al llegar a aquí, marca una pausa.

—También, en la Grey cristiana ha hecho triunfalmente su entrada un precioso niño: Nbrase Oscar Manuel Rafael, y es hijo adorado y adorable de los



ROSSIAN Y ESTHER MARINA ALBANO

El Cronista se complace en saludar a estos dos jóvenes estudiosos, orgullo de buena sociedad de Holguin. Que este saludo, al que unimos un aplauso les sirva de aliento.

VISTASE EN
"LA SOCIEDAD"

TRAJES HECHOS
Y A MEDIDA
PARA CABALLEROS Y NIÑOS

TRAJES DE CEREMONIA, TOGAS,
UNIFORMES DE TODAS CLASES,
TRAJES DE SPORT,
TRAJES PARA CHAUFFEURS,

Trajés para chauffeurs infantiles

GUARDAPOLVOS

PARA AUTOMOVILISTAS, & &

OBISPO 65.



ANTISEPTIQUE URINAIRE
PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME
DIATHÈSE URIQUE

URASEPTINE
ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. Ex-interno de los Hospitales de París. 19, Avenue de Villers.-PARIS.

Mantequilla "Brookfield"
La más pura que se recibe en Cuba
Se vende únicamente en cajitas de cartón con la marca
"BROOKFIELD"

en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



Jamón
"Premium"

Tocineta
Marca "Premium"

SWIFT & COMPANY
AGUIAR NUM. 61
APARTADO NUM. 477. — HABANA

EL VINO LAVOIX TIENE HOY TANTO PODER
COMO AYER MEFISTOFELIS



Tomando el VINO LAVOIX

Tónico, Aperitivo, Reconstituyente, se recupera pronto las fuerzas y la salud. Por su composición de vino, quinina, carne y fosfato constituye el más poderoso regenerador de las personas enfermas ó débiles. Recomendado para los ancianos, adultos, niños, convalecientes, & Dr. Pillet, 5, AVENUE VICTORIA.-Paris



Lo que queremos es "Quina-Laroche"

PRECIOS DE VENTA

Frasco Grande

Por 1 frasco

\$1,60 plata

Los 4 frascos

\$5,12 plata

Se encuentra en todas
las Farmacias
de la Isla de Cuba.



Todas las botellas de QUINA-LAROCHE que no lleven consigo un vasito de cristal de Baccarat legítimo de este modelo reducido es falsificado.

PRECIOS DE VENTA

Frasco Chico

Por 1 frasco

\$1,00 plata

Los 4 frascos

\$3,20 plata

EXIGIR LA
VERDADERA
QUINA-LAROCHE

Cable:
BOHEMIA.
●●
Teléfono:
A 5658.

BOHEMIA

Telégrafo:
BOHEMIA
●●
Apartado
1363

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Premiada con medalla de Oro en la Exposición Nacional de 1911 y Camagüey de 1912.

HABANA, CUBA.

DIRECTOR Y ADMOR. PROP:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

No se devuelven originales.

DIRECTOR ARTÍSTICO:
A. RODRIGUEZ MOREY.

**NUESTROS TALLERES
DE FOTOGRAFADOS**

Toda persona que desee hacer algún dibujo o fotografado puede ordenarlo a los talleres de BOHEMIA a precios moderados y con la garantía de la más absoluta puntualidad y acabado en su confección.

El Sr. Nicolás Zarco Superintendente de los talleres de fotografados será el que directamente se entenderá con quien desee algún trabajo, pudiendo dirigirse el que así lo desee bien personalmente a Trocadero 89 al 93, edificio BOHEMIA ó bien por Correo, enviando por este último medio el giro correspondiente.

Demás está consignar que en materia de fotografados se hace todo lo que pudiera hacerse en el extranjero. grabados de línea; medio tono, línea y medio tono combinados; siluetados, en cobre, bicolors y tricomas.

Puede, toda persona que así lo desee, visitar nuestros talleres de fotografados montados con todos los adelantos modernos.



Facsimile de la novela "Annuchka" del esquiato escritor Ivan Turgenev, que será repartida en el mes de febrero entre nuestros suscriptores.

**LA NOVELA DEL MES DE
FEBRERO**

Publicamos en esta página el facsimile de la preciosa novela que se reparte este mes entre nuestros abonados y que bajo el sugestivo título de "Annuchka" encierra un interesante y moral argumento.

BOHEMIA espera que esta novela merecerá la aprobación más entusiasta, como las anteriormente publicadas, de nuestros suscriptores, haciendo constar nuevamente que para recibir mensualmente la novela de regalo, es requisito el pago por anticipado de cada mensualidad.

En la semana pasada partió rumbo á Camagüey Mr. J. C. Elkins, asiduo colaborador de BOHEMIA y estimado amigo nuestro, con motivo de asistir á la inauguración de la feria de "La Gloria" que se celebrará en aquella heroica región.

Mr. Elkins nos enviará apuntes sobre dicha Feria-Exposición prometiéndonos por nuestra cuenta el darle el espacio que fuere necesario en nuestra revista por tratarse de un asunto de positiva importancia.

VIAJES
DE
RECREO

A Arroyo Arenas..... 15 cts.	A Hoyo Colorado..... 30 cts.
A Punta Brava..... 20 cts.	A Caimito..... 30 cts.
A Guanajay..... 55 cts.	

Saljendo los trenes cada hora de la Estación Central desde las 5 a. m. hasta las 8 p. m., con igual servicio desde los puntos indicados á la Habana por el

Ferrocarril Havana Central

PASEOS
DE
MODA

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JOSE E. FERRAN
Catedrático de la Escuela de Medicina.
Teléfono A-5619. Trocadero 109.

Dr. Juan J. Mignagary
Médico del Hospital No. 1.
Especialista en las enfermedades de los riñones (médicas y quirúrgicas) y enfermedades infecciosas.
VIRTUDES 93, bajos. Consultas de 1 a 2.
15 Habana.

Dr. Manuel Varona Suárez
Médico cirujano.
Línea 84. Vedado.

Teléfono A-2208. Habana 65.
Nuevo 64.

DR VICENTE GOMEZ
Oculista.
OIDOS, NARIZ Y GARGANTA.
Consultas de 1 a 4.

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilíticas.
Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, altos. Teléfono A 4318.

DR. J. A. VALDÉS ANCIANO
Catedrático Titular de la Universidad.
Medicina interna en general. Especialmente enferma del sistema nervioso y del corazón.—Consultas de 12 a 2 (\$5.30). San Lázaro 291.

Dr. José Carbonell
Consultas de 11 a 1. Teléf. A 2450.
Marque 105.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4.—Vacuna
Concordia 22, bajos.

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de señoras y venereosifilíticas.
Consultas de 2 a 3. Obrera 51. Habana.

DR. CARLOS MONTAGU
Consultas de 1 a 3. Teléfono A. 8886.
Cervasio 41 por Concordia 15.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano.
Partos, sífilis. Enfermedades de señoras y niños.
12 a 2. Teléfonos n.ºs. 283 y 2298.
EMPEDRADO 32.

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano.
Consultas de 12 a 2. Teléfono A 3410.
Salud Número 72.

Dr. Alberto Méndez Peñaete
LEALTAD N.º 5.
Consultas de 1 a 5. — Teléfono 2846.

Dr. Alberto Sánchez de Fuentes
Sub-director y Médico Examinador del Dispensario Nacional para tuberculosos.
Medicina interna en general.
Especialista en enfermedades del pecho y del corazón.—Tratamiento inmunizante de la tuberculosis pulmonar y reacciones y métodos especiales para el diagnóstico de los casos en extremo indolentes y dudosos.
Consultas: todos los días de 11 a 2. Prado 69, bajos.

Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Bayos X.
Análisis de orina, sangre, esputos etc.
Histerografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia, Pulgarización y tratamientos electrotrónicos en general.
San Rafael 20, bajos. Teléfono A-2302.

DR EUGENIO ALBO
Medicina en general. Especialidad FNF GRMBDADES DEL PECHO
Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de TUBERCULOSIS PULMONAR.
Campanario 28. Teléfono A 1968.

DR. J. M. PENICHER
Oculista del Hospital Nacional de Dementes.
Ojos, Nariz, Oídos y Garganta.
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 5.
Para pobres \$2.00 al mes.
Obispo 93 (altos). Entradas por Aguacate.
Itta-Dbro-1913.

Dr. Domingo Cauda
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4.
Mente 128, altos.

Dr. Rafael Nogueira
Ex-interno de Cirujía por oposición y ex Jefe de Internos del Hospital "Mercedes".
Sub-director y cirujano del Hospital No. Uno. Cirujía y Rayos X.
De 1 a 3. Galiano 50.
Domicilio: 17 núm. 6. Teléfono F-1196.

EL DR. JULIO F. ARTEAGA
tiene el placer de participarles a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 39 entre C y D. Vedado. Teléfono F-1433.

Dr. Ramiro Carbonell
Especialista en enfermedades de niños.
Consultas de 12 a 2.
Luz núm. 11. Teléfono A 1336.

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras. Término penetración. Alta frecuencia.
Rayos X.
Consultas de 1 a 5. Teléfono A. 4142.
Aguila 17.

DR. JOSE MUÑIZ
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1.
C. de Jesús del Monte 39.—Habana.
Teléfono A 2616.

Dr. E. Fernández Soto
Médico Cirujano.
Especialista del Sanatorio "Covadonga" y del Dispensario "Tamayo".
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 2 a 4. Compostela 25. Habana.

Dr. Francisco J. de Velazco
Enfermedades del corazón, pulmones, venéreas, piel y venereosifilíticas.
Consultas de 12 a 2. Días festivos, de 12 a 1.
Lealtad 111. Teléfono A. 5415.

Dr. Jesús Alfredo Figueras
Médico Cirujano.
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 12 a 2. San Miguel 91.
Teléfono A 4340.

Dr. Angel Clarens Ibern
Médico Cirujano.
Interno de la "Clínica Muñoz Bustamante". Consultas en la Clínica de 12 a 2. Domicilio Particular Línea 43.
Vedado. Teléfono F. 1732.

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio.
Ginmasia Médica, Higiénica y Pedagógica. Mecanoterapia.
Cursos de Ginmasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros: utilizando el método Ling ó del Doctor Zander.
Consultas de 2 a 4. Clínica. Galiano 50.
Particular: 17 y D. Vedado.
Teléfono F-1293.

Dr. Ovidio Alonso Cartaya
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital Mercedes. Médico del Sanatorio Malberti. Gabinete: Calzada de J. del Monte 192 antiguo. Consultas de 12 a 1. Teléfonos 1294—1194.

Dr. Juan P. García
Especialidad en vías urinarias.
Consultas: Luz 15.—De 12 a 3.

ANALISIS DE ORINAS
COMPLETOS \$2.00.
LABORATORIO ANALITICO DEL.

Dr. Emiliano Delgado
Salud número 60, bajos.
Se practican análisis de todas clases.
15

Dr. Ramón G. Echevarría
Director del Hospital de Pacia.
Consultas de 12 a 1. Campanario 156. Habana.

DR. GALVEZ GUILÉN
Impotencia. Pérdidas seminales.
Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Hernias.
6 Quebrabranas.
Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5.
49, Habana 49.

Dr. Eduardo Ramirez de Arallano
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: De 1 a 4. Cuba No. 52.

Dr. Fernando Méndez Capote
Médico Cirujano.
Consultas de 3 a 6.—Teléfono A 3135.
San Rafael Núm. 1.

HECHOS, NO PALABRAS
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus".
No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de este método.
113 referencias honorables en la Habana.
Consultas de 8 a 11 y de 2 a 5 p. m.
Dr. Alejandro Angulo y Pinzón
Marque 31, letra D.—Habana.
Teléfono A 7715.

DR. JUAN AGULLO
De la Facultad de Medicina y Habana, Medicina en general. Especialista en enfermedades de las vías digestivas, enfermedades del pecho y vías urinarias. Campanario 76. Consultas de 1 a 3.
Teléfono A-1855.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales.
Consultas de 1 a 3. martes, jueves y sábados.
San Lázaro 221. Teléfono 1939.

DR. JUAN M. GARCIA GUTIERREZ
Médico Cirujano.
Especialista en enfermedades de los niños del Dispensario "Tamayo".
Consultas de 12 a 2. Belascoain 266.

Dr. Antonio M. Valdés Dapena
Médico Cirujano.
Catedrático de la Facultad de Medicina.
Lealtad 42 altos. Teléfono A. 3389.
Consultas diarias de 2 a 4 p. m.

DR. LAMOTHE DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA.
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 94 altos. Teléfono A-5290.

DR. JOAQUIN MONTES
Especialista.
Desahucios de Estómago y Amias bronquiales aunque hayan resistido las corrientes de diferente tensión. Keima 28, antiguo bajos. De 9 a 11 y de 1 a 4.

GIJUANOS DENTISTAS
Dr. Ignacio Rojas.
Dentista. Habana.

Dr. Miguel E. Bestard.
Cirujano Dentista.
De la Universidad de Pennsylvania y Habana.
Amargura 48. — Consultas: 8 a 5.

DR. ENRIQUE A. GOMEZ
Cirujano Dentista.
De la facultad de Filadelfia y Habana.
Consultas de 9 a 5 San Miguel 87 1/2 altos. Teléfono A-2208.

Curación de las encías

El que padezca esta enfermedad, no pierda su tiempo empleando procedimientos que el estudio y la práctica de más de treinta años me han demostrado su completa ineficacia.

Por la aplicación de este nuevo y maravilloso descubrimiento las encías toman su color natural, no sangran ni supuran, los dientes se afirman, el mal olor desaparece y el paciente recobra en poco tiempo energías y salud en todo su organismo.

Certificados de eminencias médicas y centenares de casos curados lo pueden comprobar; muchos de ellos después de haber sido tratados sin resultado por célebres dentistas de esta ciudad y del extranjero.

Dr. Benito Vieta Moré
Jesús del Monte núm. 418.
A 1716

DR. RAMON F. MOLLER
Dentista.
Narutoño 62. Tel. A. 3218 Habana.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ
Cirujano Dentista.
De la Facultad de la Habana y Jacksonville.
Obispo 93 altos. entrada por aguacate.

Doctor Manuel Diaz
Cirujano Dentista.
Consultas y operaciones de 8 a 4.
Neptuno 45.

Dr. Francisco Hernández
Cirujano Dentista.
Especialidad en puentes y toda clase de posturos.
Se pasa a domicilio si es necesario.
San Miguel 71 antiguo. Teléfono A 6194.

Frank E. Hart
Cirujano Dentista.
Gabinete: Angeles 38, Consultas de 8 a 5.
Residencia: J. del Monte 554. Vibora.

Dr. Horacio de Córdova
Cirujano Dentista.
De regreso del extranjero, ha trasladado su gabinete a Neptuno 196, alto, donde practica todas las operaciones, por métodos modernos, rápidos y económicos, Habana.

CLINICA DENTAL
Montada a la altura de sus similares que existen en los países más adelantados y trabajos garantizados con los materiales de los reputados fabricantes S. S. White Dental & Ingleses Jossan.
Precio de los trabajos

Aplicación de cauterio.....	\$ 0.25
Una extracción.....	0.75
Una extracción sin dolor.....	1.00
Una limpieza desde.....	3.00
Una copa de esmaltado.....	4.00
Orificaciones desde.....	3.00
Una corona de oro.....	4.24
Una corona, oro 22 kilates.....	5.30
Una dentadura completa.....	12.72
Los puentes en oro a razón de.....	\$4.94 por piezas.

Esta casa cuenta con aparatos para efectuar los trabajos de noche a la perfección.
Aviso a los forasteros que se terminarán sus trabajos a las 24 horas.
Consultas de 7 a 10, de 12 a 5 y de 7 a 9 p. m.
CONCORDIA 32

Dr. Angel Cervera Figueredo
CIRUJANO DENTISTA.
Teléfono A. 7983. Luz y Cuba 8 a 11.
1 a 4.

GABINETE ELECTRO DENTAL DEL DR. MONTANO
Cirujano Dentista.
Consultas de 8 a 5. Bernaza 5, esquina a Obispo, altos. Teléfono A. 8878.

ESCRITORES NOVELES

SARA

Un nombre y un recuerdo más que se desprende de la memoria, en este otoño de la vida, en que el árbol de las dichas se deshoja, sacudido por la brisa suave de los instantes de melancolía.

¡Un nombre y un recuerdo!
¡Una página más del album de mi vida!..
Se me apareció, como nunca, hermosa, sola, completamente sola, conio yo había soñado encontrarla.

Hasta entonces, ella desde el soporal de su casa me había hecho la limosna de una mirada, ante la insistente súplica de mis ojos.....
¡Pero la habían mirado y la miraban tantos!..... ¡Era tan hermosa!.....
Mi tenacidad debió chocarla, y a veces me parecía notar en su entrecejo fruncido el efecto que produce la insolencia; otras, en su manera de mirar, se adivinaba una curiosidad superior al deseo de contenerla.

Por mi parte, cuando por ella sentí ras los primeros arrebatos del amor loco, en el estado de enamorado tranquilo, acané por verla sin sobresaltos, con esa apatibilidad con que se ama y se admira aquello a que no puede aspirarse, como se adora una imagen que nada ha de comprender nuestros entusiasmos, ídolo estúpido al, incapaz de adivinar los misterios de nuestra exaltación.

Un día, ¡jaquell, ella, la misma que yo maba, fuente de las más dulces melancolías, y en sueños festejaba con palabras gnas de su belleza, resúmen y compendio todos los encantos de lo plástico y todas las sugerencias de la gracia viva; una noche encontréla sola en su misma casa, yendo un libro del Corán, abstraída y pccionada en la lectura aquella. Sentí tonces, lo que ya creía que su presencia podría producirme.

Me detuve a impulsos de lo que era superior al respetuoso temo— que me inspiraba dije algo, algo que... hizo levantar su honorable rostro y mirarme de una manera yo recuerdo, hoy mismo perturba mi razón.....

Era un caso nuevo para ella.
El verbo amar había tenido siempre en sensibilidad, escasa influencia.

Esta es la marca de corsets preferida por las damas elegantes::

Son de forma francesa, y los más elegantes, cómodos y ligeros que se conocen. Se hacen por medida desde \$ 5.30. Variado surtido en ajustadores, sostenedores, fajas y demás especialidades. El catálogo ilustrado se manda a quien remita este anuncio y 4 centavos en sellos.

Fábrica y Departamento, San Rafael 36%. ABELARDO QUEALTY.— JOSEFINA VILA DE GUERALT.— Teléfono A. 3694.

Use el Corset NIXON y protegera la Industria del País.

Use los afamados CORSETS Y AJUSTADORES NIXON. SE VENEN EN TODOS LOS TIEMPOS. DEPÓSITO: S. R. de la Habana.

Use el Corset NIXON y protegera la Industria del País.

Use el Corset NIXON y protegera la Industria del País.

Amar, supuso que eran las manifestaciones galantes de su vida trivial, aun para aquel a quien más adhesión debía.

Amar no era un placer y no era un goce. El dulce padecer, la amarga dicha, la tristeza que acaba en alegría; eso, jamás lo había conocido.

—Y con respecto a usted, yo no sé lo que me pasa,—acabó por decirme;—si esto es el amor, no he amado antes jamás.

Sé que las dulzuras de este instante, no son comparables ni tienen analogía con los momentos más felices de mi vida.

Ahora, creo, me parece, que reintegro algo a mi alma, cuya existencia me era desconocida, pero cuya nostalgia a veces sentía.

—Voy a decirle que sí, pero dudo y temo. Temo, porque esta dicha es demasiada intensa para ser duradera.....

Yo no sé como transcurrieron las horas ni sé lo que en ellas pasó.
El recuerdo confuso de todo aquello, ahora mismo produce en mi piel cosquilleos de voluptuosidad, y siento que una angustia indefinida se apodera de mí.....
Párceme que hablamos, y nos contamos muchas cosas; creo que hubo un minuto en que tanto ella, como yo, lloramos.

No sé.....
Y además, ¿cómo decir de qué manera se ha sido dichoso? ..
¡Se es dichoso de tantos modos!
¡Tiene eso esa una morfología tan varia!
¡Tan varia, que nunca se alcanza dos veces la dicha de una misma manera!.....

Ya todo ha terminado, y sólo guardo en el relicario de mis místicas pasiones, su pelo, sus cartas, todo lo que constituía mi pasada dicha.

Y han pasado los días, y han pasado los meses, y para mí tó ha continuado siendo lo intangible; la integridad de tu amor, la quimera perseguida sin tregua ni reposo; y como siempre, he creído que nunca fuiste completamente mía; la conquista de tu corazón irreductible, que no pude lograrla con los extremos de la más loca pasión, entonces, la pretendo ahora, quizás sin darme cuenta, con mis tristes lamentos.
¡Es horrible, no saber si se ama ó si se odia!

Padecen mi corazón y mi vanidad, y yo no sé si te adoro ó te aborrezco.

Mi alma siente la ausencia de la tuya, complicada y enferma, y no se aviene con la viudedad a que la obligo; mi orgullo sangra por la inmensa llaga que tu desdén le infirió, y teme ó no perdona; y yo sigo caminando por la vida, sufriendo la nostalgia de tu cariño, añorando la ausencia de tu amor, urna sagrada, donde yo hubiera depositado mis tristezas, mis ilusiones y mis anhelos; todo, en fin, lo que ha constituido mi existencia.

Pero no, á nosotros ya nada nos une. Tú seguirás tu sino de alegría y placer; yo, el mío de desesperación y amargura; y así, mientras perdure nuestra vida, lloraré y ó, mientras tú rías.

¡Qué hermoso cuento de amor, Sara!
Juan de la Peña.

A UN ANGEL

Admiración, respeto y simpatía, es lo que mi alma ardiente te profesa, y a) contemplar tu espléndida belleza; un éxtasis me embarga, vida mía.

¡Te gracia, que una diosa envidiaría esos rizos que adornan tu cabeza, ese donaire y esa gentileza, y ese mirar tan lleno de alegría

hacen que mi alma, en medio del quebranto, te adore con pasión y con ternura; por eso tó eres mi sublime encanto, me inspira tu belleza y tu hermosura, y por eso, mi bien, cuando te canto, sueña mi lira con mayor dulzura.

F. Bartola Sterlich.

URASEPTINE ROGIER. Antiséptico urinar. ARTRITISMO = GOTA = REUMATISMOS.

HELADOS DE LA COMPAÑIA FRIGORIFICA

SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS

Tortonis, Napolitanos, Bizcochados y Naranjas Glacés á \$1.20 la docena.

Mantecado, Crema de chocolate y Crema de guanábana á \$1.50 galón de 30 copas.

Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, Albaricoque, etc. á \$1.25 galón de 30 copas. Bisquit Glacé, \$2 galón.

SE SIRVEN A DOMICILIO DOS VECES AL DIA

INFANTA No. 44. TELEFONO A-1164.

DIRECTORIO PROFESIONAL DE BOHEMIA

Dr. Carlos Azpijuz
Cirujano Dentista
Aguila 45 (altos) Por tel. 215
FARMACIA "GENIOS"
M. J. Hernández, Farmacéutico
Consulado 34 y 36. Teléfonos A-4404
y A-7149. Habana, Cuba.

DR. VIETA FERRO
DENTISTA
Aguante 50.
Curación de las enfermedades de las encías. Toda clase de trabajos dentales, por procedimientos modernos. Departamento de Electrolisis para la producción de gas para uso dental. Hora 9 a 6 para cada cliente.
Se hacen diagnósticos radiográficos para los dentistas que lo desean. Teléfono A-8715.

Dr. Alberto Colón
Cirujano Dentista
San Pedro 24. Habana.

GABINETE ELECTRO DENTAL
DEL DOCTOR CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor por los anestésicos generales y locales.
Lamparilla 49. Habana.

Dr. Cirilo A. Yarni
Cirujano Dentista (15)
Catedrático y Jefe de Clínica de la Escuela de Cirujía Dental de la Universidad de la Habana.
San Nicolás esq. 4 Trocadero. Teléfono A-5476. Habana.

Dr. JOSE R. CHINER
Cirujano Dentista
Presidente de la Sección de Odontología del 2o. Congreso Médico Nacional.
Neptuno 35 bajos, antiguo. Teléfono A-5732.

DR. EMILIO BARRERA
CIRUJANO DENTISTA
Especialidad en trabajos de puente incrustaciones de oro y porcelana.
Teléfono A-6881. Consulas de 14 1/2. Campanario 89, entre Neptuno y San Miguel.

DR. OSVALDO POCHET
Cirujano Dentista
De la Facultad de Pennsylvania y Habana.
Empedrado 55. Teléfono A-4951.

DR. ALEJANDRO L. CANTERO
Cirujano Dentista
San Rafael 1. Teléfono A-538.
Consultas de 10 a 12 y de 1 a 5 p. m.
Precios módicos.

DR. WEISS
Profesor de la Escuela Dental Universidad Nacional
Teléfono A-4657. : : 113 Industria Habana Cuba.

COMADRONAS FACULTATIVAS
MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ
Comadrona
Jefe, durante 8 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina.
Virtudes 93.

Teresa Fernández de Longoria
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 3 y 4 domicilio pagas Angeles 39.

AMERICA V. ADAY.
COMADRONA FACULTATIVA
Nueva del Pilar 80. Teléfono A-6843.
Florinda Santa Cruz de Oviedo
Viuda de Jacques
Consulas de 12 a 2
CALLE SAN JOSE 67 ANTIGUO 31-19-1914

Ana Batallé de Fuentes
COMADRONA FACULTATIVA
Consultas de 1 a 3. Virtudes 30

Flora Gaites viuda de Hurtado
Enfermera graduada y Comadrona Jefe durante siete años de la Clínica de Partos del Hospital Mercedes.
Consultas de 1 a 3.
Manrique 91. (altos). Teléfono A-2049.

Ma Regla Moliner
COMADRONA
Teléfono A-1849. Romay 25

ANTONIA PRIETO
Enfermera Graduada y Comadrona Facultativa.
Arambuo 29 bajos. Tel. A-6815.

Josefina Morejón viuda de Mederos
Comadrona Facultativa
Especialidad en enfermedades de se-
ñoras y partos.
San Miguel 69, letra B. Consultas de 3 a 5. Tel. A-8809.

BELLA MARTINEZ
Comadrona Facultativa
Concordia 129. Teléfono A-7094.
Consulta de 1 a 3.

ABOGADOS Y NOTARIOS

MANUEL DIAZ QUIBUS
Abogado y Notario
Teléfono A-2386. Empedrado 31

Ldo. Martín Rivero
S. Lázaro 69. Habana.

Rodolfo Armeugol
Notario
Aguilar 78. Tel. A-2376 Habana.

NICOLAS MARTIN TIZOL
ABOGADO
Prado 101. De 1 a 5

Dr. José Manuel Cortina
ABOGADO
Empedrado número 13

JOSE B. CANO
Abogado
Campanario 104. Teléfono A-1737
Habana.

Dr. Alberto Jardines Navarrete
Abogado
Teniente Rey 19. esq. 4 Cuba
Teléfono A-5674. De 1 a 5 p. m.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.

Dr. Mario Diaz Irizar
Abogado-Attorney
Estudio del Dr. Ricardo Dolz. Empe-
drado 5. Tel. A-2952. Domicilio.
Línea esq. 4 I altos. Vedado.
Teléfono F-1718.

JESUS MARIA BARRAQUE
Abogado
Amargura 92.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguilar 101. Habana

DR. DOMINGO MENDEZ CAPOTE
Abogado
Bufete: Mercaderes 16 1/2. Habana.

PROFESIONES VARIAS

CASA DE MODAS "GRAZIELLA"
Confecciones en general para se-
ñoras y niñas.
Sombreros Modelos se reforman los
que no estén de moda, dejándolos
como nuevos. Se venden cintas, flo-
res, plumas y accesorios para los
mismos y otras mil novedades.
San José No. 38, altos, entre San
Nicolás y Manrique.
Teléfono A-5631. Habana.

COLEGIO MA. TERESA COMELLAS
De 1a. y 2a. Enseñanza para niñas
Dra. Ma. Teresa Comellas y Salgado
Consulado 94, altos.
Los idiomas francés e inglés quedan
incluidos en la pensión.
Clases de música, piano e instru-
mentos de cuerdas.

TALLER DE INSTALACIONES
DE ANTONIO PADRON
Montserrat 1 1/2
Cuba 48
Itta. Dfere. 1913

José F. Mata
Arquitecto
Teléfono 2978.
Cuba 48
Itta. Dfere. 1913

CAROLINA BURGOS
Poinadora
¡PINADORA A 50 CENTAVOS!
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguas
clientas y a las señoras y señoritas en ge-
neral su nuevo taller de poidadora.
Los poidados se hacen desde 50 centavos
en adelante. A domicilio, precios conven-
cionales.
También se aguilan coches y caballos por
días y meses.
Buenos caballos de monta para paseo.
Se admiten caballos a plazo.
15 PASOS ADELANTADOS

"Ana María Pajares"
Colegio de 1a y 2a enseñanza para señoritas.
Dirigido por las señoritas Pajares.
Campanario 31, entre Animas y Virtudes.
Barranca de Kim lección 2 a 5.
Se admiten internas, tocado, modo pepitas,
y externas.
Se reconocen profesoras que dan clases
Pídanse prospectos. 15

Mariano Gómez
Muebles a plazos. — Angeles y Maloja
Teléfono A-527. Habana

FRANCES. INGLES. — Pueden aprenderse correctamente. En-
señanza práctica a domicilio, por el
joven profesor LUIS GOMEZ. O'Reilly,
80, altos, Teléfono A-8657.

Sastrería "MODESTO"
Pedro V. Fernández
(SUCESOR)
Tiene el gusto de ofrecer su taller con gran
rebaja de precios. Practica y esmero. Los
trabajos garantizados.
Virtudes 95. Consulas de Manrique. Teléfono
A-688. Habana.

LA FLOR DE TIBES
(Marca registrada)
Tostadero de Café
CLASES SELECTAS
de BASCOSA Y GARCIA
REINA 89
Teléfono A-3820. Habana.
TOSTADO A LA VISTA DEL PUBLICO.
SERVICIO A DOMICILIO

Academia de Inglés
T. B. LITTLEJOHN, Profesor.
Si usted desea aprender el IDIO MA
INGLES, vaya a la Academia de
"T. B. LITTLEJOHN" Reina 112, por
Gervasio, pues este competente pro-
fesor se compromete a enseñarle a
hablar con perfección e inglés, así
como a leerlo y escribirlo en TIEM-
PO LIMITADO.
Método CIENTIFICO y práctico.
Clases diarias.
Las nocturnas son colectivas, de
7 a 10 p. m., y las diurnas, privadas
de 7 a 10 a. m. y de 12 y media a 5 p. m.
— Precios módicos.
Calle de la Reina número 12, por
Gervasio.

"LUZ"
Colegio de 1a. y 2a. Enseñanza
Director: José M. Sardiñas y Hurtado
Maestro Superior Normal
Inglés, Piano y Mecanografía
Admite internos, medios internos y
externos. Casa de altos.
Bien ventilada. Capa
15 NEPTUNO 199. Habana

ESTABLO DE LUJO
De A. Martínez
Colón 1, entre Prado y
Zulueta
Teléfono A-4504.
— Habana.

"LA PRINCESA"
Casa Importadora de Sedería Ropa
Perfumería y Quincalla
De Menéndez y Hermano. Compostela
y Jesús María. Teléfono 534. Habana.

LA ESPECIAL
Muebles y Joyas
Neptuno 159, entre Escobar y Gervasio
Se aguilan y venden muebles
a plazos.

Pará Bufete, Gabinete u Oficina
Hay hermosos departamentos
en Neptuno y S. Nicolás, altos
de "La Filosofía".
Teléfono A-5780.

Alberto González
Agrimensor público y Perito tasador
de terrenos.
Laguna 23 altos. Habana. Cuba

Amado Delgado Jorrin
SASTRE
Ofrece a Vd. su taller. Exactitud
en los encargos. Corte americano
francés.
Villegas 59. Tel. A-388

CURIOSIDADES POR MANUEL ANDREU.

Estratagema que emplean los aduaneros franco-belgas para hacer parar los automóviles.—Una cadena de alambres recortados con puntas salientes muy puntiagudas es empleada por las autoridades de la aduana en la frontera franco belga cuando desean que se paren los automóviles para inspeccionarlas y éstos rehusan hacerlo.
Los motoristas dudan al traspasar una barrera que les puede poner las gomas los aduaneros se aprovechan de esta de-



dad humana para evitar el contraindicado en Nueva Guinea.
En ciertos lugares de la frontera los viajeros en automóviles son requeridos a parar y dejar examinar sus equipajes. Si ellos rehusan y no hacen caso de la señal que lecen, el aduanero se lo comunica a otro compañero del cual le separan muy pocos y éste tiende en el camino rápidamente la cadena de alambre, a la cual le ha dado el nombre de "puerco espin".

Cada año que transcurre la aviación cae más muerta, de tal modo que en el año

pasado hubo 192, en 1912, 140; y desde 1908 hasta el 1911 inclusive solo murieron 114 aviadore.

El último estilo parisién de medias es el de departamentos separados para cada uno de los dedos de los pies. Se dice que así se evitan los callos que salen por el frotamiento entre dos dedos.

La ciudad de New York consume anualmente 19,000,000 de toneladas de carbón.

Solamente existe una especie de pájaros cuyas mordeduras son venenosas. Dichos pájaros se llaman "Rpir N'Doob" ó "pájaros de la muerte". Hasta ahora solo se han ha-

La tripulación que lleva cada uno de los grandes trasatlánticos es por lo menos de 800 hombres entre oficiales y marineros.

URASEPTINE-ROGIER
Antiséptico urinario
ARTRITISMO = GOTA = REUMATISMOS

LUIS DE LOS REYES
Perito mecánico y Mecanógrafo. Venta y Reparación de Máquinas de escribir de todos los sistemas. — Efectos de Escritorio y Papelería.
Mercaderes 4. - Teléfono A-1036. - Compostela 133. - Habana.
AVISO
Reconstruyamos máquinas viejas dejadas como nuevas y en perfecto estado. Noqueadas, empuñadas y repuestas. Quedan como las que vienen de los Estados Unidos.
NOTA.—Los clientes del interior de Cuba pueden mandar sus máquinas por el expreso Pan Americano. Se reanulan los trabajos haciendo en su país y a economía.
Oficinas: Mercaderes 4. - Avisos Teléfono A-1036. - Compostela 133.
Referencias: Ldo. Claudio G. Mendoza, Amargura 21; Dr. Ernesto Sarra, Teniente 27; Compostela; Dr. Francisco Carrera Justiz, Prado 8; George Milton, S. Ignacio 50.

"LA POUPEE"
Peluquería para señoras y niñas, con salón especial para peinar y teñir el pelo.
MANICURE
Confección de postizos al último figurín y a precios económicos.
Use para sus canas tinte negro y en colores "La Poupée" inofensiva y la más fácil de aplicar. Precio especial \$1.00 estuche.
Depósito: O'REILLY 72. - TELEFONO A-5461
y en la Farmacia LA AMERICANA, Galitana número 129, Habana.

INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA
CONCORDIA 22
TRATAMIENTOS:
Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

No Use Mas Bragueros
DESPUES DE 30 DE EXPERIENCIA HECHO UN APARATO PARA ROMBER, MUJERES Y NIROS QUE CURA LA HERNIA.
YO ENVIO PARA ENSAYO
Si U. ha ensayado antes todo y no ha conseguido alivio, acuda a mí. En casos difíciles el resultado ha sido maravilloso. Envíe el cupón de este anuncio, escriba todo lo que desea saber, y le enviaré gratis mi libro ilustrado acerca de la Quebradura ó hernia y su Curación, el cual informará a U. de mi aparato y los precios, además de nombres de muchas personas que han ensayado mi aparato y que han quedado satisfechas. Al usarlo el alivio cuando otros bragueros no han podido. Yo no uso emplastos, ungüentos, ni uso arceses, ni ergatas.
Retrato de C. E. Brooks, quien ha estado curando la Quebradura ó Hernia por 30 años.
Yo hago a su medida y le envío gratuitamente que quedará a completa satisfacción ó devolviré el dinero. Mis precios son tan baratos que están al alcance del rico ó pobre para que pueda comprarlo. Si U. sufre de ésta enfermedad ahora, pruebe este aparato para que ensaye, y así yo remito mi libro ilustrado, tengo seguridad de que encontrará como miles de pacientes.
Cuando escriba ponga en el sobre address las suficientes estampillas.
CORTE ESTE CUPON Y ENVIE AHORA
COUPON DE INFORMACION GRATIS
C. E. BROOKS, 79 State Street
Marshall Mich. U. S. A.
Sirvase enviarme su Libro Ilustrado a información completa acerca de mi Aparato para la curación de la Quebradura ó Hernia.
Nombre.....
Calle.....
Ciudad..... País.....
Número.....
Sirvase escribir claramente.

MAGNESIA MARQUEZ (PADRE)

Es el único producto farmacéutico que cuenta de venta y consumo

83 años de existencia

Los 83 años de constante consumo de este preparado es la mejor recomendación como medicamento especial para la curación de todas las enfermedades que provienen del estómago, intestinos, riñones y la orina.

Remedio eficaz para los niños. Lo toman como refresco. Es su propietaria ASUNCION ARROYO, VDA. DE MIGUEL J. MARQUEZ, Habana.

Premiada con grandes premios en varias exposiciones

Apartado 287 San Ignacio 29. Teléfono A 3800
CABLE "MARQUEZ MAGNESIA" HABANA

COMPANIA DE FIANZAS

"La Continental"

Altos del Banco Nacional de Cuba, Piso 4.º
DEPARTAMENTO 404. HABANA.

ADMIN. GENERAL Oscar Diaz Ramos.

Teléfono núm. 246. Apartado núm. 543.

Esta Compañía presta toda clase de fianzas á Contratistas, Coletores, Empleados del Estado, Provincia y Municipio, Notarios públicos y Comerciantes, Registradores, Procesados, Empleados del Comercio y Ferracartes, sobre Facturas, Conocimientos y Depósito Mercantil, á la Aduana en Asuntos Judiciales y otros.

Para cuantos informes se deseen, diríjase al señor Presidente. Directores: Sres. José M. Tarafa, Manuel Gaday, Ido Pelayo García, Pedro Rodríguez, Norman H. Davis y R. Truffin. Presidente: R. Truffin. Vicepresidente: Norman H. Davis. Secretario-Abogado: Dr. Orestes Ferrara.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la **BRONQUITIS CRÓNICA** en los **RESFRÍADOS** antiguos y descuidados, en la **Convalecencia** de la **PNEUMONÍA** y de la **GRIPPE** y el mejor agente curativo de la **TUBERCULOSIS**. Procura á los **NIÑOS** débiles y propensos á **BRONQUITIS** un temperamento resistente y **PULMONES ROBUSTOS**.

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
COURBEVOIE-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres *Drageas* al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

TRIBUS ROBUR TRIPLEX



ANTES

Alvarez



Y DESPUES



ESPERANTO



Por el Doctor Antonio Alemán Ruiz

Como la *Sociedad Cubana para la Propaganda del Esperanto* acaba de establecer un curso para los que enseñen el Esperanto á niños, parecemos conveniente insistir aquí en la conveniencia de que se enseñe la lengua internacional á los que, estando en primeros y más felices años de la vida, pueden aprenderla más fácilmente y con más provecho.

He aquí una carta dirigida por un maestro francés, M. J. Rousset á los padres de sus alumnos:

Con un grupo importante de maestras y maestros del Rhone y con el apoyo benévolo de mis superiores, he decidido enseñar desde el presente año escolar, el Esperanto á alumnos y, por consiguiente, á vuestros hijos.

No ignoraréis lo que es el Esperanto. Esta lengua internacional, hablada y escrita por miles de personas en todas partes del mundo ha sido creada, como algunos lo suponen, para reemplazar las lenguas nacionales que se hablan actualmente: es una lengua auxiliar que se puede aprender muy fácilmente al mismo tiempo que el francés, nuestra lengua materna.

Todos los alumnos que cursan sus estudios en las Escuelas primarias superiores, en Liceos y en las Escuelas Normales de maestros, aprenden, por lo menos, una lengua nueva: el inglés, el alemán ó alguna otra. Esperanto es mucho más fácil que cualquiera lengua viva: he aquí por qué debe ser introducido su estudio en la escuela primaria elemental. Es más útil que una lengua extranjera, porque no se habla sólo en uno ó dos países, sino que se extiende por el mundo entero. Los niños que lo aprendan tendrán un conocimiento más serio y más útil que el incompleto y superficial de una lengua extranjera; por eso tengo la seguridad, al enseñar el Esperanto á mis alumnos, de que les será algo que no les dará la escuela primaria superior ni la misma escuela normal de maestros.

¿Cuál es la importancia del Esperanto desde el punto de vista de la instrucción y de la educación de vuestros hijos?

Ellos podrán, más tarde, utilizar los servicios del Esperanto, sea para ellos personalmente ó sea por cuenta de alguna casa de comercio donde puedan estar colocados.

29—El estudio del Esperanto pone en juego las facultades de atención, de observación, de análisis y de reflexión, y como todo estudio, desarrolla la inteligencia al propio tiempo que aumenta el saber: es una excelente gimnástica intelectual, que resulta además, muy interesante.

30—El Esperanto abrirá al alumno horizontes nuevos; podrá leer las bellas páginas traducidas de escritores extranjeros; aprenderá á conocer la geografía y la historia de los otros países por las cartas y tarjetas postales que recibirá casi diariamente; él mismo podrá imitar á algunos pequeños camaradas que sostienen correspondencia con los niños del otro lado de los Alpes, de la Mancha ó del Atlántico. Contribuirá así á hacer conocer y amar á la Francia y á los franceses.

49—Mas el punto sobre el que hay que insistir es el siguiente: "Para aprender convenientemente el Esperanto, será necesario aprender al mismo tiempo nuestra lengua francesa."

"Un niño me ha hecho saber las palabras de su madre, que le dijo, en respuesta á una proposición de aprender el Esperanto: 'Aprende primero el francés.' Yo contesté á estas palabras, más mal intencionadas que reflexivas: "Yo me he decidido á enseñar el Esperanto á mis alumnos para que ellos estudien más inteligentemente y fácilmente el francés."

"Podrá ser que la mamá en cuestión envíe más tarde sus hijos al 'Liceo,' y allí aprendan sin duda el *latin* y el *griego*; ¿Por qué? Porque estas dos lenguas muertas son la base del francés. Pues bien, como ha dicho M. Boirac, Rector de la Universidad de Dijón: *El Esperanto será el latin de la democracia.*"

Interrogado á los adultos que han frecuentado los cursos de los Clubs Esperantistas; ellos os dirá que al aprender el Esperanto han revisado sus conocimientos de gramática francesa y que se han dado cuenta de muchos particulares relativos á nuestro idioma. Vuestros hijos harán como ellos: al traducir del Esperanto escribirán mucho en francés;

se verán obligados á adquirir ortografía francesa y, sobre todo, aprenderán una gran cantidad de términos nuevos. Los ejercicios que hagan les reportarán los mismos beneficios que reporta en la enseñanza secundaria la traducción de las lenguas antiguas clásicas y de las modernas.

Yo espero haberos convencido de la utilidad del Esperanto para vuestros hijos. Este estudio será hecho en clase, para ayudar al estudio del francés."

Esta carta, como todo aquello que en el campo Esperantista reviste una importancia grande, ha merecido los honores de ser traducida á un gran número de idiomas.

En el próximo número publicaremos la traducción de un artículo sobre este mismo asunto, escrito por el abate Richardson.

URASEPTINE ROGIER
Antiséptico urinario
ARTRITISMO - GOTA - REUMATISMOS

STUDY LAW AT HOME

Become an LL.B.

Only Law School of its Kind in America
ONLY recognized resident law school in the United States conferring Degree of Bachelor of Laws - LL. B. - by correspondence. ONLY law school in U.S. combining standard resident law school and giving same instruction, by mail. ONLY law school giving over 450 nine-week lectures to its extensive students. ONLY law school giving a full 3-year, University Law Course, by mail, having an actual faculty of over 30 prominent lawyers, 15 of whom are Assistant United States Attorneys in active practice. ONLY law school in existence giving Complete Course in Oratory and Public Speaking, in conjunction with its law course. We guarantee to prepare students to pass bar examinations. School highly endorsed and recommended by Gov. Officials, Business Men, Noted Lawyers and Educators. Send today for Large Illustrated Prospectus. Special courses for Distance Men. HAMILTON COLLEGE OF LAW, 107 Advertising Bldg., Chicago, Ill.

Note.—In order for a person to study law with the Hamilton College of Law according to the above advertisement, it is absolutely essential for him to be able to read and write the English language

INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA

CONCORDIA 22

TRATAMIENTOS:

Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.



PARA SU NIÑO

Tenemos el **TRAJE ó ABRIGO** en diversidad de modelos á precios : : : sumamente económicos : : :

SU VISITA

nos permitirá mostrarle nuestra extensa colección de trajes forma Rusa

ó Marinera

Desde \$2.60 oro

y Abrigos rectos con tablas ó Mack-ferlands

Desde \$2.90 oro



Antigua Casa de J. Vallés

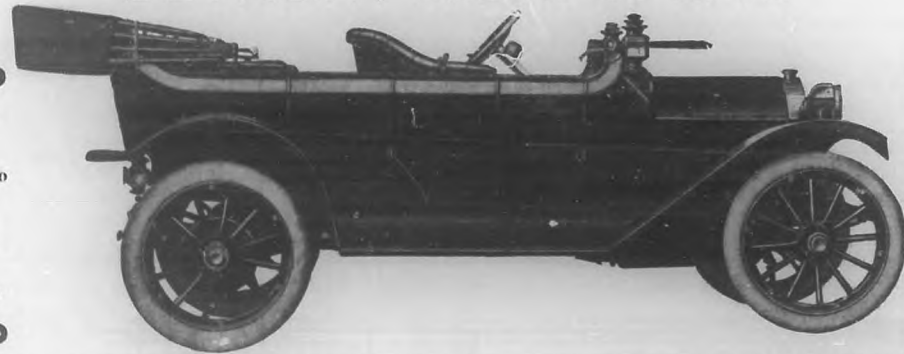
SAN RAFAEL E INDUSTRIA

REMITIMOS GRATIS A PROVINCIAS NUESTRO CATALOGO ILUSTRADO

BRIGGS-DETROITER. Co.

511 HOLBROOK AVE.

DETROIT, MICH. U. S. A.



\$900.00

franco

abordo

en la

fábrica,

equipo

completo

\$900.00

franco

abordo

en la

fábrica,

equipo

completo

EL MEJOR DE LOS CARROS AMERICANOS DE PRECIOS MODERADOS EL QUE MAS SE ASEMEJA A LA CONSTRUCCION EUROPEA

Ninguna otra máquina americana de precio moderado ofrece las ventajas que el Detroit. El Detroit es el carro que ha englobado la mayor cantidad de tendencias europeas como motor de largo curso, el eje de atrás extrafuerte, el eje delantero con juego completo, Clutch de discos múltiples, Quieto muelle en la plataforma, Timón á la izquierda, Palancas al centro, ect. ect.

Actualmente existen más de 5.000 carros Detroit en poder de dueños que están altamente satisfechos en América y Europa y el aumento tan marcado de la demanda ha hecho necesaria el aumento de la producción y hoy la fábrica de Detroit está á la altura de cualquiera y trabaja día y noche, y se puede conseguir durante esta época embarques rápidos.

La fábrica tiene un departamento de exportación á cuyo frente se encuentra un gerente de gran experiencia en este ramo que dedica exclusivamente su atención á los embarques del extranjero. Pida catálogo ilustrado en español y facsimile de la garantía de estos coches.

J. M. DUEÑAS

Agente para Cuba

Teléfono A4426. PRADO 50 Apartado 344.

ESPECIFICACIONES:

FUERZA MOTRIZ.—Constituye una sola unidad y sus partes todas están completamente cubiertas.
MOTOR.—De cuatro cilindros fundidos en un bloque de 94 de diámetro por 94 de curso ó véase 85 x 120 mm desarrollando de 20 á 25 caballos. El enfriamiento, es por agua. Válvulas interiores ó interiores habituales, todas fácilmente ajustables á la parte derecha del motor.
ENFRÍAMIENTO.—Magneto Bosch de alta tensión.
TRANSMISION.—A cardán con cambio de velocidades, tipo selectivo y engranes de corredera con tres velocidades adelante y una atrás.
FRENOS.—De pie y de mano, ambos actuando directamente sobre los tambores de las ruedas de atrás.
RUEDAS.—Tipo extra, fuerte tipo de Artillería con gomas de 32 x 34.
COJINETES.—Motor sobre bolas, el resto del mecanismo sobre cojinetes de primera clase absolutamente garantizados.
ECONOMIA.—Este carro es altamente económico en gomas por su ligero peso y en gasolina anda de 20 á 25 millas por galón, 14 galón de aceite por cada 100 millas.
MODELOS.—Tony car de 5 plazas y Roachter de 2 plazas.
EQUIPO.—Todos los modelos son equipados con su capota y cortinas laterales y cubre polvo, cristales, delantero, 2 lloros, 2 llinternas, 1 ld. de atrás, Generador de Acetileno, Potito, Yantas desmontables Clincher, Tapa de repuesto, Porta gomas, Herramientas, Bomba, Gato, Espidómetro ó cuenta millas en kilómetros.

MISCELANEA

LA FORTUNA DEL ZAREVICH

El heredero del trono de Rusia, del que tanto se habló con motivo de la enfermedad que puso en peligro su vida, es considerado como el niño más rico del mundo. Si él llegara á reinar sería dueño de una fortuna particular de 1,000 millones. Como dueño de todos los destinos del pueblo ruso, disfrutaría de cincuenta millones al año, siendo propietario absoluto de enormes posesiones, donde trabajan 30,000 obreros. Pocos días después de su nacimiento, el zarevich fué asegurado por medio millón de libras esterlinas.

◇◇◇

LA VOZ QUE LE QUIERA

En una Exposición musical celebrada estos días en Berlín, ha sido objeto de curiosa admiración un ingenioso invento que permite aumentar la resonancia de la voz.

Se trata de una tira de metal que se aplica en el interior de la boca, y que hace las veces de caja armónica. La invención no sólo es útil para los cantantes, sino también para los oradores.

◇◇◇

CHISTES

EN UN RESTAURANT

Camarero, un par de huevos pasados por agua.

El señor de la mesa inmediata: —También á mí; pero le ruego que sean frescos.

El camarero gritando: Cuatro huevos pasados por agua. Dos, que sean frescos.

◇◇◇

UNA OBSERVACION

La familia debe ser como una pequeña república—dice un marido filósofo—; cada uno de sus miembros debe tener parte en el Gobierno.

—Sí—añade un amigo—; lo malo es que entre el marido y la mujer hay siempre un litigio constante porque los dos aspiran á la presidencia de la república.

◇◇◇

CONFIDENCIAS

No comprendo cómo Matilde ha podido aficionarse á un marido tan pequeño y tan delgadito.

—Porque no le ama.
—Ahora comprendo.
—¿Qué comprendes?
—Que cuando se quiere á uno se desea lo menos posible.

◇◇◇

DE COCINA

CROQUETAS DE LANGOSTA A LA MILITAR

Se llenan los moldes especiales para

croquetas con una masa de patatas, mezcladas con queso parmesano, se deja un hueco en el centro y se rellena éste con un salpicon de langosta y "champignons" cocidos, ligada con bechamel, reducido como para una masa de croquetas y se deja enfriar en lugar fresco.

Se sumergen los moldes en agua caliente para sacar las croquetas, se horman, se envuelven en huevos batidos y luego en pan rallado, se untan con aceite muy frito, para colorearlas, se ponen á escurrir y se sirven.

URASEPTINE ROGIER
Antiséptico urinario
ARTRITISMO - GOTA - REUMATISMOS



ROMA Y ROMA

63, Obispo 63.

Teléfono A-5338.

54 O'Reilly 54.

Teléfono A-3569.

A ROMA POR TODO

CON PREFERENCIA, MODAS, CUCHILLERIA, JUGUETES, GRAFOFONOS Y DISCOS, PERFUMERIA SELECTA, EFECTOS DE ESCRITORIO, EFECTOS DE BASE BALL.

TALLER DE RESTAURACIONES

Componemos, tapizamos, barnizamos y esmaltamos toda clase de muebles finos, trabajo igual al más perfecto extranjero. : : : : :

Gervasio Núm. 4, esquina á San Lázaro.

INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA

CONCORDIA 22

TRATAMIENTOS:

Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

DEPORTES

CHAMPION DE LA LIGA BANCARIA

Con gran éxito se está llevando á efecto el Premio que acordaron los Bancos «Español», «Nacional» y «Trust Co. of Company»; el próximo día nueve se celebrará el último desafío que decidirá la posesión del primer lugar, entre los clubs que representan al «Banco Español» y «Trust Co.»; con tal motivo, nosotros publicamos hoy el retrato del «team» del «Trust Co.», organización que goza de grandes simpatías por la disciplina que ha sabido imprimirle su activo «manager» Eugenio Costa, secundado eficazmente por el «capitán» Arturo Castro.

Los antiguos terrenos del «Marino», se ven concurridísimos por elegantes damas que con su presencia animan y dan realce á tan simpáticas fiestas.

CHAMPION NACIONAL TERRENOS DE «ALMENDARES»

El sábado 24 ganó el Club «Fé» un juego al «Almendares», en el que hizo gala de la fuerza de su «batting» y «corring»; tres «pitchers» novatos colocaron los azules en el «box» y todos fueron duramente castigados: 19 «hits», unidos á nueve «estafas», dieron á los carmelitas 17 carreras; el mayor carreraje en lo que vá de temporada; los almendaristas pisaron tres veces la «chocolatera».

El domingo pasado y bajo torrencial lluvia contendieron carmelitas y rojos; en el «Fé» debutó en el «box» el zurdo Díaz, que se mantuvo efectivo durante el tiempo que permaneció en el «cajón».

La anotación de este «match» fué de 1x0 á favor del «Fé». Este desafío ha sido protestado por el Club «Habana» ante el señor Presidente de la «Liga», alegando que el terreno no estaba en condiciones para jugar.

Dos triunfos ha obtenido el «Almendares» en los últimos encuentros que ha tenido con el «Fé» y con «Habana».

Campos en su debut como «pitcher» profesional, en blanco á los carmelitas y repitió su hazaña con los rojos.

Otra victoria «apabullante», se ha anotado el juego al «Almendares» sobre los carmelitas de Molina.

El «Almendares», desde el comienzo del juego, se mostró agresivo, pues en el primer «inning» logró obtener tres bases por bolas y tres «hits».

El «pitcher» contrario dos «transferencias», lo que unido á un «pase» del «catcher» contrario y dos «Cincinnati-hits», le permitieron anotar una carrera en la primera del gran Marsans, la de esa batalla.—El temible «pitcher», de seis veces al «bat» tres bases por bolas y tres «hits», resúmen este que le dá derecho á un «average» de mil. De nueve carreras azules, fueron anotadas por él, haciendo en el «score» con idéntico número de bases «robadas».

Como puede verse, nuestro «marañón matancero», ha hecho buen su pseudónimo de «Cobb» cubano.

A Pedroso, el «impepinado» en el sexto, fué cuando hicieron á conectarle el primer «hit». Fué éste uno de los dados por Pareda, y que el «co» «fideó» admirablemente.

El «Fé» necesitó de todos los «pitchers» para contener el «home», corriendo de «primer» se dislocó un tobillo al llegar á la almohada de las angustias.

Guerra «botó» la bola, pero por miedo al «machete» Marsans, no pudo anotar.

La «cogida» de la tarde la realizó «Pancho» Villa, en un «home rum» de Hidalgo, sistema Baker.



Champion de la «Liga Bancaria».—Con sumo gusto publico los nombres de los simpáticos jugadores que integran la novena del Club «Trust Co. of Company», probable Champion de la «Liga Bancaria» y que son merecedores por su labor durante el Champion que ya toca á su fin, á los mayores elogios.—En esta fotografia no está el «pitcher» Carbajal, que se encontraba enfermo, y que ha sido uno de los principales factores en la mayoría de las victorias del Club. He aquí los nombres: 1—E. Acosta, 2ª base («manager»); 2—A. Castro, s. s., («captain»); 3—T. Alvarez, 3ª base; 4—A. Fu-té, pitcher; 5—G. López, pitcher; 6—O. Nápoles, c. f.; 7—J. L. Acosta, 1ª base; 8—J. Tapia, r. f.; 9—L. Riquelme, l. f.; 10—L. Muguerza, c.; 11—A. Carbajal, c.; 12—E. Ruiz, p.

Interino.

== INSTITUTO INTERNACIONAL DE MASAJE Y MECANOTERAPIA ==
CONCORDIA 22
TRATAMIENTOS:
Huesos, articulaciones, músculos, tendones y sus envolturas.

ELIXIR «SAN VICENTE DE PAUL»

MAS AGRADABLE QUE UN LICOR!
MAS ACTIVO QUE UNA MEDICINA
25 AÑOS DE RESULTADOS MARAVILLOSOS



PELOILLE 2 Fb. St. Denis.—PARIS.

A N E M I A
PALIDEZ,
Enfermedades de la mujer
Neurastenia,
NEUROSIS,
Convalescencia et, etc.
En el niño,
En el adulto,
En el anciano
Un frasco \$2-00
Una cura de 4 frascos \$ 6-40
EN TODAS LAS FARMACIAS
— Y —
DROGUERIAS

LACTOLAXINE FYDAU

FERMENTOS LÁCTICOS LAXANTES
Verdadero reeducador intestinal

Cura inmediatamente el ESTREÑIMIENTO crónico ó accidental y sus consecuencias. — Enteritis, intoxicaciones gastrointestinales, Fermentaciones, Jaquecas, Gastralgias, Dermatitis, Crisis Hepáticas y biliares.
Restablece las funciones normales del hígado y de las glándulas del canal digestivo y asegura la reeducación completa del intestino.

Tómense 1 ó 2 comprimidos por día.
Laboratorios Biológicos: ANDRÉ PÂRIS, 2, Rue de Châteaudun; 55, Rue Lafayette, PÂRIS (FRANCIA).
Depósitos en la Habana: Droguería SARRÁ; — Farmacia del D. JOHNSON
Y EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS

Neurastenia

Agotamiento nervioso - Dolores de cabeza
¿Sienta dolor de cabeza casi si la despertase un círculo de hierro? ¿Tiene los nervios tan debilitados que no puede hacer perdío para siempre la energía y la fuerza? ¿No respogan los alimentos? ¿Vuestro sueño es anormal? Pues bien: esas ideas tristes, ese abatimiento moral, ese desánimo tan grave, síntomas que no debéis despreciar, y cuyo remedio hallaréis en...

La Neurinase

Apacigua los centros nerviosos. Su acción calmante y tónica á la vez, procura un sueño reparador y benéfico. Todas las dolencias desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo y vuelve el apetito. Merced á lo cual podéis entregarse con gusto á vuestras ocupaciones habituales. Ensayad hoy mismo la Neurinase y el punto de sorpresa será el cambio que en vuestros órganos os será reconocido.

Apresentación del Doctor Le... Médico-Cefe del Hospital de enfermedades nerviosas y mentales en los Asilos de Paris y del Departamento del Sena.
« Por espacio de varios meses he experimentado la Neurinase en mi clínica y sólo he tenido motivo para felicitarla de sus resultados. »
Laboratorio de A. Goussier, 2, rue de Valenciennes, Paris. — En toda buena farmacia.

S'LEGER POUQUES ALICE

AGUA MINERAL NATURAL FRANCESA
LA MAS ANTIGUAMENTE CONOCIDA
FRESCA, CLARA, GASEOSA
MUY AGRADABLE AL PALABAR
SE MEZCLA CON TODAS BEBIDAS SIN DESCOMPRIMIRLAS

CURA

Las GASTRALGIAS, DISPEPSIAS,
MAL de PIEDRA y GOTA,
DIABETES y ALBUMINURIA

Recomendada á las Alérgicas y Convalescentes por sus cualidades reconstituyentes.

POUGUES-LES-EAUX

A 3 HORAS DE PARIS
LAS CONDICIONES CLIMATOLÓGICAS INCOMPARABLES DE POUQUES HACEN DE ESTA DELICIOSA ESTACION UNA DE LAS MEJORES RESIDENCIAS DE VERANO DE FRANCIA

RIGETA PARA EL REUMATISMO.

Es un compuesto vegetal Arvelina, 15 gramos; Jarabe compuesto de hipofosfitos, 45 gramos; Jarabe compuesto de Zarraparilla, 60 gramos.
Imprimos estos ingredientes en cualquier Botella, mézclalos cada uno en su propia casa y tómese una cucharadita después de cada comida y en ayunas.

QUEVENNE

Para ANEMIA, FIEBRES, DEBILIDAD, Acidos, agrandado, Estreñimiento, Indigestión.
14, Rue des Beaux-Arts, PARIS.

VINO de PANGADUINA

de sabor agradabilísimo
contiene todos los principios activos del
ACEITE de HIGADO de BACALAO
Ocho veces más activo
En todas las Farmacias. — EQUILLOT, Farmacéutico, PARIS.

GRAN JARDIN «LA MARIPOSA»

DE José Amargan y Cía.
23, entre 8 y 10.—Vedado.

Surtido general de palmas y plantas finas para salones. Especialidad en la confección de trabajos de flores. Este Jardín en todas las épocas tiene flores.
TELEFONO Núm. F. 1072.



DE INTERÉS PARA LAS DAMAS

De la acreditada librería "Roma" de Obispo 63 nos ha enviado su dueño, el amable don Pedro Carbón unos bellos números de modas que ofrecen novedades exquisitas.

"El Espejo de la Moda", en lengua española, correspondiente al mes de Febrero, con primorosos grabados y modelos para Carnaval, "El Chic Parisiense", "La Moda Parisienne" y "Review Parisienne", este último, precioso número con infinidad de modelos para la próxima estación.

También hay en "Roma", lo más moderno en perfumería selecta de los afamados fabricantes Atkinson y Colgate & Co., en preciosos estuches, jabones, polvos, y un sinnúmero de productos de los más recomendables.

CONOCIMIENTOS UTILES PLUMAS

Si las plumas están muy sucias, se ponen en contacto con un poco de cloruro de cal durante una hora. Después se enjabonan del modo siguiente.

Se corta en pedazos jabón blanco de buena calidad y se disuelve en una pequeña cantidad agua tibia; se pone luego la solución al fuego y se calienta hasta que no se pueda aguantar el calor con la mano. Se introducen las plumas en esta solución y se dejan con ella por espacio de cuatro ó cinco horas, teniendo cuidado de agitarlas de cuando en cuando. Se frota después ligeramente entre las manos, se exprimen entre dos trozos de tela y se dejan secar en una corriente de aire.

Si se quiere obtener una entonación ligeramente azulada, se pone una pequeña cantidad de azul común (de la clase que se emplea para la ropa blanca) en el agua que sirve para enjuagar las plumas antes de secarlas.

Las plumas blancas ó de tinte claro se pueden lavar con bencina sin que pierdan el rizado ni el color; después se agitan en el aire hasta que se sequen.

Cuando las plumas, blancas ó de color claro, no son ya susceptibles de ser lavadas se mandan teñir. Decimos "mandan", porque esta clase de tinte ofrece serias dificultades, que difícilmente pueden salvarse en casa.

Para rizar artificialmente las barbas de las plumas, se emplea un cuchillo á propósito, ó mejor aún un cortapapeles; y se toma cada barba entre la hoja y el pulgar y se tira hacia sí ligeramente; el rizo se forma con toda facilidad.

Para volver á las plumas el rizado, que tan fácilmente pierden por la acción de la humedad, basta aproximarlas al fuego, y particularmente á un brasero.

Conservación: El tallo de las plumas contiene en su interior una cierta cantidad de materia animal; cuando las plumas están reunidas en gran número, como en las almohadas y colchones, pueden llegar á provocar una verdadera fermentación.

Si esta es muy enérgica se manifiesta por un mal olor insoportable; pero con frecuencia se desarrolla lentamente, de modo, que sólo exhala un ligero olorillo, al cual acabamos por acostumbrarnos, con perjuicio de nuestra salud.

El inconveniente descrito se puede

evitar quitando á las plumas la parte más gruesa de su tallo y haciéndolas secar, ya sea en una estufa, ya en una caja moderadamente caldeada. Después de este tratamiento se sacuden un poco.

LA IDEAL Angeles núm. 16. Teléfono A-5058.

Verdaderas gangas en muebles de la más alta novedad en "La Ideal".
Venta especial sólo por 60 días
 Expléndidos sortidos de muebles estilos modernos, y camas de hierro para matrimonio y niños. Precios económicos al contado y á plazos.

LA IDEAL
 Angeles núm. 16

P. & O. S. S. Co.

Los vapores para Key West y Port Tampa que conectan en dicho puerto de Port Tampa con el Atlantic Coast Line Railway, saldrán todos los Martes, Jueves y Sábados á las 12.30 de la tarde. El Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las 11.30 de la mañana de dichos días.

Los vapores para Key West que conectan en dicho puerto con el Ferrocarril del Florida East Railway saldrán del modo siguiente:

El vapor Governor Cobb saldrá todos los Martes, Jueves y Sábados á las 10.30 de la mañana; y el Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las nueve y media de la mañana de dichos días.

El vapor Halifax saldrá los Lunes, Miércoles y Viernes á las 10.30 de la mañana y el Remolcador para los pasajeros saldrá del Muelle de San Francisco á las nueve y treinta de dichos días.

Para billetes de pasaje, camarotes y literas en los carros dormitorios "Pullman", para todas las principales ciudades de los Estados Unidos y el Canadá, diríjase á los consignatarios.

G. Lawton Childs & Co. Ltd.
 Orreilly 4.

Las Modas de París
 DE JOSE ALBELA
LIBRERIA
 Papelería y efectos de escritorio

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Base-Ball. Fonógrafos, Discos y prendería fina. Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Emeninas" y "La Femme Chic". APARTADO 511. TELÉFONO A 5813
BELASCOAIN 32, casi esq. á SAN RAFAEL

Patiño Es el fabricante de calzado más solicitado en la Habana. El único que posee
HORMA FRANCESA
 Compostela número 49, entre Obispo y O'Reilly
 Teléfono 3367. Automático 2294.
 Se pasa á domicilio á tomar medidas.

PARA EL ESTOMAGO.
MAGNESIA SARRÁ

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le

asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilioidad, Mal

humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias
DROGUERIA SARRA
 Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA.

El mejor
Alimento para los Niños
 los anémicos, los convalecientes, los ancianos y todos los que tienen necesidad de fortificantes.

RACAHOUT
 de los **ARABES**
DELANGRENIER
 19, rue des Saints-Pères, París, y Farmacias

MADAMA DIEGUET
 PROFESORA MASAGISTA PARA SEÑORAS Y NIÑOS

Con quince años de práctica en las principales Capitales de Europa. Especialidad en el tratamiento de la cabeza y de los niños.
 Masaje Francés sin necesidad de aparato para los dolores de Reuma, Obesidad y Delgadez obteniendo la cura radical en las dilataciones del estómago y grasas en el vientre.

—PASA A DOMICILIO—
 Calle 11 entre 18 y 20. - Telf. F-3541, Vedado.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1886. CAPITAL: \$ 8.000.000
 DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

Depositario de los fondos del Banco Territorial
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA Gallano 128 - Monte 202 - Oficio 42 - Belascoain 20 - Fieldo 2.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Sancti Spiritus	Holgain	Banes, Morón.
Cienfuegos	Caibarién	Cruces, Colón	Nuevitas
Cárdenas	Sagua la Grande	Bayamo	Remedios
Matanzas	Manzanillo	Camagüey	Ranchuelo
Santa Clara	Guantánamo	Camajuaní	Eneruelajá y
Pinar del Río	Glejo de Avila	Unión de Reyes	Mariano

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

Este es el mejor jabón para el uso doméstico

El "Pioneer" es indispensable para la limpieza de una casa. "Pioneer" quiere decir limpieza. Las damas cuidadosas ordenan esta marca.

De venta en todas partes. Teléfono: A 5610
 AGENTE: F. PEREZ CUBA 54. HABANA

Hemorragias **Convalecencia**
Anemia **Tuberculosis**

HÉMOSTATIL
 SÉRUM
 HÉMOPOÏETIQUE

AMPOLLAS **DU** **COMPRIMIDOS**
DR. ROUSSEL
 Tuberculose **Convalescence**

A TRAVÉS DE LA ISLA

- DE CARDENAS -

Con el carácter de Sociedad Regular Colectiva ha quedado constituida el día 1.º del presente mes, según escritura otorgada en la Notaría del Dr. Ernesto J. Castro "La Cardenas Film Renting Co.".

Esta colectividad la integran los Sres. José Magriñán, Pedro Fernández, Jorge Bacot, Miguel Gutiérrez y Anatolio Acosta, activos y muy conocidos jóvenes de ésta Ciudad.

"La Cárdenas Film Renting Co." que se propone inaugurarse el 1.º de Febrero próximo, exhibirá en Cárdenas las más sensacionales Películas mundiales y para él efecto cuenta con contratos de importantes casas proyectoras de los Estados Unidos y Europa.

Los Sres empresarios de Cines de la República, especialmente los de la Provincia de Matanzas, podrán apreciar la laudable labor de ésta Empresa que no ha omitido gastos al designar al Sr. Magriñán para que se trasladara al extranjero a fin de poder seleccionar las más modernas é interesantes proyecciones Cinematográficas, como "El Poder de un hipnotizador" en 10 partes, "Agonías en el Abismo" en 10 partes, "La Estrella de la India" 18 partes, "El Diamante Negro" 20 partes, "La Niña y el Tigre" 14 partes y otras muchas en número considerable que hemos podido ver en el amplio edificio de la "Cárdenas Film", Independencia Núms. 236 y 238.

En la actualidad sabemos que ya han hecho contrato con la "Cárdenas Film" varias Empresas Cinematográficas de la Provincia, que no tan solo aprovecharán las economías de fletes dada la corta distancia, sino que podrán exhibir en sus respectivos Salones, películas de reconocido mérito, y sobre todo no conocidas aun en Cuba.

Ofrecemos ocuparnos ampliamente de la inauguración de esta Empresa que se presenta llena de bríos y entusiasmo, por lo

que le auguramos una era de prosperidades, no sin antes felicitarlos sinceramente y ofrecerles nuestro humilde concurso.

- PINARENAS -

Suntuoso baile

El viernes 23 del mes en curso, tuvo efecto un suntuoso baile en los cómodos y ventilados salones de *La Colonia Española*, en honor al onomástico de S. M. el Rey Alfonso XIII, el baile iba tomando un cariz lucidísimo pero tocó la desgracia de volcarse un vehículo de los que conducía a la Reina y las Damas que salieron triunfantes en el certamen del periódico local *El Heraldo*, tocando la mala suerte de volcarse el coche que conducía a la bella y simpática damita Carmita Verde, hirriendose gravemente en la parte inferior de los labios y con pérdida de dos dientes. Por lo que se vé, esta fué causa suficiente para que el bullicio se apartase de nosotros y sintiésemos allá en lo profundo de nuestros corazones, inmenso disgusto por el hecho acaecido en mi distinguida amiga Carmita; como dije antes, el embullo no existió más en los concurrentes, pues la protagonista del hecho, Carmita Verde, guarda cama. Quiera Dios que al salir esta página, se encuentre totalmente restablecida mi distinguida amiga, pues son los mejores deseos de este cronista.

Entre las bellas y simpáticas damitas que asistieron a la fiesta, recuerdo a las siguientes:

María Arroyo, Clara Fernández, Ofelia, Josefita, María Teresa y Merced María Chappoten, América Quibus, la simpática rubita, Lecilia del Pino, linda flor del pensil Vueltabajero; María de la Paz Fernández, Elena M. Martínez, María y Elvira Atea, María Luisa Calero, Cuca y Antonia Ubieta, Tula de la Rionda, Elvirita Jordán, Gloria y Herminia Fons, dos preciosas hermanitas de atrayentes miradas, Adelai-

da Chappoten, Margarita y Hortensia Soler, Rosita Alonso, Berta Carbonell, Juanita Díaz, María García, Paula del Pino, Angelita Causa, Enriqueta Jacinto y muchas más que el cronista siente no recordar.

Ahora un grupo de elegantes Sras. como María Sammleroff de la Rionda, Elisa Fernández, Caridad Cabrera de García, M. goya de Durán, Junco de Montes, Nora Rodríguez de Gils, Vento de Valdés, Vento de Jacinto, Merc des Vda. de Fernández Hernández de Rodríguez, Sra. de Loret de Mola, Vda. de Alonso, Fornaguera de Santana, Jordán de Grimal, Vda. de Armenteros, Guerra de Salazar, Turro de Junco, Junco de Gil, Arias de Hernández y varias más que no recuerdo; a la una terminó el baile, el cual fué tan breve debido al incidente ocurrido a una distinguida Sta. de la buena sociedad Pinareña.

DOMINGO F. MARTIN.



PHOSPHO-BÉBÉ
Alimento racional para niños.
EL MAS NUTRITIVO.
EL MAS AGRADABLE.
De venta en todas las casas de víveres
finos y en las farmacias.

—Oh! qué piel tan linda y tan suave como un terciopelo....



—Sí, y gracias a los "Polvos de Juventud" del doctor RICHE
—¿Y dónde se pueden adquirir?
—En la Droguería de Johnson y todas las farmacias y droguerías bien surtidas, y el depósito general está en l'OMNIUM

PHARMACEUTIQUE, 5, Boulevard Beaumarchais, París.

A todo padre preocupa la educación de sus hijos. Piensan con ansiedad: ¿Viveré para proporcionarles una buena educación?

EVITE ESTA INTRANQUILIDAD
"EL SOL DE CANADÁ" emite pólizas que aseguran positivamente la educación de sus hijos, mediante un pequeño ahorro,

Doctor Luther S. Harvey.

DIRECTOR EN CUBA
ALTOS DEL BANCO DE CANADÁ. TELÉFONO 100